

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Частинский детский сад»
(МБДОУ «Частинский детский сад»)**

ПРИКАЗ

с. Частые

02.09.2019

№ 182/2

**Об утверждении основной образовательной программы
МБДОУ «Частинский детский сад» на 2020 – 2021 уч. год.**

В целях организации образовательного процесса в МБДОУ «Частинский детский сад» в 2020 – 2021 учебном году

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие основную образовательную программу МБДОУ «Частинский детский сад» на 2020 – 2021 уч. год.
2. Методисту Паньковой М. Н., основную образовательную программу МБДОУ «Частинский детский сад» на 2020 – 2021 уч. год разместить на официальном сайте образовательного учреждения (до 10.09.2020 г.)
3. Педагогическим работникам образовательного учреждения определить содержание воспитания и обучения детей на основе основной образовательной программы МБДОУ «Частинский детский сад» на 2020 – 2021 уч. год.
4. Ответственность за исполнение приказа возложить на методиста Панькову М.Н.

Заведующий
МБДОУ «Частинский детский сад»



Н. И. Устинова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Частинский детский сад"
(МБДОУ «Частинский детский сад»)

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета МБДОУ
"Частинский детский сад"
протокол № 1 от 02.09.2020

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБДОУ
"Частинский детский сад"
от 02.09.2020 № 182/2

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

с. Частые, 2020

| № п/п | Содержание | Стр. |
|------------|---|------|
| | Введение | 3 |
| 1 | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 5 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 5 |
| | Цели и задачи Программы | |
| | Принципы и подходы к формированию Программы | |
| | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы | 18 |
| 1.3 | Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе | 19 |
| 2 | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 21 |
| 2.1 | <i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</i> Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 21 |
| 2.1.1 | Общая характеристика и задачи развития детей раннего возраста | 24 |
| 2.1.2 | Общая характеристика и задачи развития детей дошкольного возраста | 32 |
| 2.1.3 | Взаимодействие взрослых с детьми | 49 |
| | Способы и направления детской инициативы | |
| 2.1.4 | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 62 |
| 2.2 | <i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i> Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы | 66 |
| 2.2.1 | Реализация парциальных образовательных программ | 70 |
| 2.2.2 | Организация культурных практик | 71 |
| 2.2.3 | Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 72 |
| 2.2.4 | Организация инновационной деятельности | 74 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 76 |
| 3.1 | Условия реализации Программы | 76 |
| | Психолого-педагогические условия | |
| | Кадровые условия | |
| | Финансовые условия | |
| | Материально-технические условия | |
| | Развивающая предметно-пространственная среда | |
| 3.2 | Распорядок и / или режим дня | 82 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 83 |
| 3.4 | Планирование образовательной деятельности | 83 |
| 3.5 | ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ | 85 |
| 4 | КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | 101 |

Введение

Согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) дошкольное образование наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием является уровнем общего образования. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Частинский детский сад» (далее – Программа) является локальным нормативно-управленческим документом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Частинский детский сад» (далее – Учреждение), обеспечивающим развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, принята решением педагогического Совета ДОУ.

Программа ДОУ выступает в качестве теоретически и эмпирически обоснованной модели, содержащей: описание совместной деятельности взрослого с детьми; содержание, формы, технологии, методы и приемы позволяющие осуществлять эту деятельность; ожидаемые образовательные результаты этой деятельности, сформулированные на основании целевых ориентиров Стандарта с учетом особенностей функционирования ДОУ.

Основанием для разработки основной образовательной программы дошкольного образования стали нормативно-правовые документы Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (далее – Закон). Ст.11. ч.2 Закона предъявляет требования к основным образовательным программам (к их структуре), в том числе соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, и их объему; условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям; результатам их освоения, которые устанавливаются федеральными государственными образовательными стандартами. Закон определяет качественные характеристики основных образовательных программ как преемственность, вариативность содержания, единство обязательных требований к условиям их реализации, что позволяет обеспечить на территории Российской Федерации
- единство образовательного пространства (ст.11. ч.1 Закона); ➤ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155) (далее – ФГОС дошкольного образования); ➤ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным
- общеобразовательным программам дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014); ➤ Санитарные правила и нормы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические
- требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26, «Об утверждении СанПиН 2.4.1.349-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»);

➤ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

➤ Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., 2014.

Программа ДОУ разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также вошедшей в навигатор образовательных программ дошкольного образования комплексной программы «Детство» (в обязательной части ОП), парциальных образовательных программ, в том числе по приоритетному направлению образовательной деятельности – художественно-эстетическому развитию детей. Реализуемые комплексная и парциальные образовательные программы актуальны (способствуют совершенствованию образовательной системы ДОУ), потенциальной инновационной полезностью (помогут преодолеть несоответствие между тем, что есть в образовательной системе ДОУ, и тем, что должно быть согласно требованиям ФГОС ДО), обеспеченность ресурсами. Все программы соответствуют друг другу, поэтому Программа ДОУ обладает методологическим и методическим единством.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к её структуре и содержанию Программа ДОУ включает в себя следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров и описания системы оценки качества образовательной деятельности в ходе реализации Программы.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности:

- игровая (сюжетно-игровая, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Здесь же представлены основные формы, методы и средства работы, способы и направления поддержки детской инициативы и особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержательный раздел Программы также включает описание коррекционно-развивающей работы проводимой с детьми с ОВЗ.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения цели Программы, также особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Дополнительным разделом Программы ДОУ является презентация Программы в виде текста для родителей (законных представителей).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи Программы

Программа ДОУ направлена на обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса образования детей в возрасте от 1,5 до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При разработке Программы ДОУ учитывались цели примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», которая выступает содержательно-целевым компонентом деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Цель Программы: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации; развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи Программы (обязательная часть):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема. При разработке данной части Программы учитывались:

- региональные особенности территории (специфика природных, национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- необходимость поддержки определённых областей обязательной части Программы;
- запросы и пожелания родителей воспитанников;
- возможности педагогического коллектива, сложившиеся традиции Организации.

Задачи Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- создать условия для возможности проведения разных образовательных форм совместной деятельности, задающих максимальную вариативность и интегрированность направлений развития детей;
- обеспечить своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативного развития;
- создать условия для включения семей в образовательный процесс детского сада, помочь становлению осознанной родительской позиции, поддерживающей инициативу и самостоятельность детей.

Цель коррекционного обучения и воспитания детей с ОВЗ – максимальное всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возможностями.

Задачи коррекции отклонений речевого и психического развития воспитанников ДОУ:

- системное комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и направлений коррекционной работы;
- сочетание изучения развития детей с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития;
- систематический анализ результатов обследования ребенка всеми специалистами ДОУ, позволяющий проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на него, помогающей определить перспективу его развития и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению;
- интеграция полученных в результате обследования данных в различные сферы деятельности ребенка;
- использование новейших методик для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, имеющим особые образовательные потребности;
- обеспечение успешного сотрудничества ДОУ, семьи и структурных подразделений.

Принципы и подходы к формированию

Программы Обязательная часть

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования)

7. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

8. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

9. Принцип сотрудничества Организации с семьей.

10. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

11. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

12. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

13. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Реализация Программы в формах, специфических для детей старшего дошкольного возраста с целью формирования предпосылок к школьному обучению, прежде всего в играх с правилами;

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогов и детей в культурных практиках, обеспечивающих самостоятельность деятельности на основе собственного выбора.

3. Системность и последовательность приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, местного сообщества и государства.

4. Использование различных видов деятельности при решении образовательных задач.

5. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основные подходы к формированию Программы:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Частинский район – входит в состав Пермского края России. Территория Частинского района расположена на Оханско-Воткинском плоскогорье. Климат умеренно-континентальный. 34 % территории района занимают леса. Доминируют хвойные породы, в первую очередь ель,

довольно много липы, встречается также клен, дуб, орешник — лещина. Под охраной государства на территории района находится 1 зоологический памятник природы.

Приоритетными направлениями развития района являются развитие сельского хозяйства и нефтяной промышленности.

Административный центр района – село Частые. В центре населенного пункта, в окружении жилых домов в 2-х этажном кирпичном здании, находится Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Частинский детский сад». Из окон ДОУ можно любоваться красивыми видами реки Камы.

В шаговой доступности расположена МБОУ «Частинская средняя общеобразовательная школа».

Характеристика социокультурной среды

Приложение № 1

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Частинский детский сад» расположено на территории Частинского сельского поселения, в районном центре – селе Частые, население которого составляет 6789 человек. На территории села расположены основные социальные объекты Частинского района. Это удобно для проведения экскурсионных и других культурных мероприятий, необходимых для приобщения воспитанников к культуре, эстетике, а также для духовно-нравственного воспитания детей и формирования у воспитанников представления о жизни в социуме.

Характеристика контингента детей

Приложение № 2

Реализация основной образовательной программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 г. до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям – физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Нормы предельной наполняемости групп определены в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 и возрастом детей. В настоящее время в ДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей двух-трёх лет

На третьем году жизни дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп, дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а

также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Возрастные особенности детей трёх-четырёх лет

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Действия и поступки ребенка ситуативны, их последствия он не представляет. 3–4-летние дети усваивают нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцируют других людей по полу и возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

Представления детей четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды; знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий) и формами предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Мышление 3-летних детей наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. Внимание детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него. Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь

младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

Возрастные особенности детей четырёх-пяти лет

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести».

В этом возрасте ребята хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Ребята по собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности.

Ребята имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребята начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Речь становится более связной и последовательной. Дети пересказывают литературное произведение, рассказывают по картинке, описывают характерные особенности той или иной игрушки, передают своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности ребята эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. В рисунках детей появляются детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую

конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Возрастные особенности детей пяти-шести лет

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость памяти.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклеивают, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с

ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

Возрастные особенности детей шести-семи лет

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные правила и нормы. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе

с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении искусства, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, драматизации. Под руководством взрослого

инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Характеристика особенностей развития детей с ЗПР 5-7 лет

Задержка психического развития (ЗПР) – это психолого-педагогическое определение для наиболее распространенного среди всех встречающихся у детей отклонений психофизическом развитии. В целом для данного состояния характерны гетерохронность (разновременность) проявления отклонений и существенные различия как в степени их выраженности, так и в прогнозе последствий, ЗПР часто осложняется различными негрубыми, но нередко стойкими нервно-психическими расстройствами, нарушающими интеллектуальную работоспособность ребенка.

Психическое развитие таких детей характеризует неустойчивость, утомляемость нервной системы, низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Дети рассеяны, не могут работать более 10-15 минут без смены деятельности. Это вызывает реакцию утомления, расслабленности, нежелания работать. У детей с ЗПР ослабленное внимание к вербальной (словесной) информации, даже если повествование будет интересным и захватывающим, характеризуется крайне неустойчивостью, снижен объем, слабая концентрация, распределение, плохая переключаемость, страдает память, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный прием для приема переработки сенсорной информации. Кроме того, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе игровой и учебной деятельности.

Игровая деятельность сформирована недостаточно. Процессы восприятия и мышления замедлены. При работе с такими детьми на начальном этапе наглядно-действенные методы предъявления материала.

У детей с ЗПР слабо сформированы основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, они не планируют свою деятельность; однако они легко принимают помощь взрослого и способны применять показанный способ действий при выполнении аналогичных заданий, осуществлять перенос знакомых умений и навыков в новые условия.

Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднение в координации движений, проявления гиперактивности. Существенными особенностями детей с ЗПР является неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования, знаково-символической функции

и трудностями в оперировании образами-представлениями; несформированность представлений о себе и окружающих. О моральных нормах, представления нечеткие.

У дошкольников с ЗПР имеется особая образовательная потребность:

- в побуждении познавательной активности;
- в расширении кругозора, формировании представлений об окружающем мире;
- в формировании общих интеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделения существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
- в совершенствовании предпосылок интеллектуальной деятельности (внимания, зрительного, слухового, тактильного восприятия, памяти и пр.);
- в формировании, развитии у детей целенаправленной деятельности, функции программирования и контроля собственной деятельности;
- в развитии личностной сферы: развитие и укрепление эмоций, воли, выработка навыков произвольного поведения, волевой регуляции своих действий, самостоятельности и ответственности за собственные поступки;
- в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;
- в условии регулирующей функции слова, формировании способности к речевому обобщению, в частности, в сопровождении речью выполняемых действий;
- в сохранении, укреплении соматического и психического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов.

Характеристика особенностей развития детей с ТНР 5-7 лет

Тяжелыми нарушениями речи (ТНР) являются такие нарушения, при которых выявляется недоразвитие всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Недоразвитие всех компонентов речевой системы называют общим недоразвитием речи и подразделяют на 4 уровня (Т.Б. Филичева).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с 8 трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Характеристика особенностей развития детей 5-7 лет с нарушением зрения

Дети с нарушением зрения, имеют свои специфические особенности в развитии. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль, у детей с нарушением зрения происходит сложнее, носят замедленный характер. У детей ослаблено общее представление о предметах, снижен уровень чувствительного опыта, за счет неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки.

Дети 5-6 лет затрудняются зрительно обследовать и анализировать, а так же классифицировать предметы по их основным признакам, а так же зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).

Испытывают трудности в узнавании основных оттенков цвета, насыщенности, контрастности цветов, определении оттенков от светлого до темных.

Плохо узнают цвет реальных предметов в растительном и животном мире. Испытывают трудности в создании цветных панно, картин по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных

изображений. Затрудняются в определении цвета движущихся объектов: «Едет зеленая машина» и т.д.

Затрудняются в умении отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Не используют их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов.

Затрудняются проводить зрительный анализ формы и величины предметов, отбирать предметы по возрастающей и убывающей величине. Плохо выделяют и словесно обозначают величину реальных предметов (шкаф выше стола). Имеют трудности в расположении на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей, возрастающей величине.

Отмечаются грубые ошибки при рассматривании картины: плохо видят расположение предметов на картине, затрудняются в определении предметов расположенных ближе, дальше. Дети старшей группы не понимают заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности.

Испытывают затруднения в умении видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке. «Что стоит за столом?».

Отмечаются ограниченные возможности к осмысленному зрительному наблюдению предметов окружающей действительности, поиску, анализу воспринимаемых объектов. Не умеют выражать в слове признаки, связи, зависимости в окружающем мире. Затрудняются описывать предметы и находить их по описанию, оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, а так же отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязание и обоняние.

У детей старшей группы с нарушением зрения на шестом году жизни отмечается низкая сформированность пространственных представлений и практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке. Затрудняются описывать пространственные положения различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска).

Испытывают трудности при изображении простейших путей следования на рисунке и при словесном описании (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения).

Отмечаются трудности при наблюдении за движением своего тела и товарищей в зеркале, а так же при сличении действительного расположения предметов в пространстве и расположении их в зеркале.

Затрудняются понимать словесные указания и задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям, так же не могут пользоваться мерками отсчета (например, третий от меня и второй от моего соседа).

Дети с тяжелыми нарушением зрения в старшей группе с трудом различают шум ветра, дождя, вьюги, движения воздуха при открытом окне. Затрудняются выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения.

Испытывают трудности при анализе сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов, например: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши – узкие овалы».

Дети с нарушениями зрения 6-7 лет быстро зрительно утомляются, у них практически отсутствует планомерное обследование предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Видение предметов затруднено, дети с патологией зрения испытывают сложности опознания мелких предметов, объектов расположенных на близком, дальнем расстоянии (в зависимости от диагноза), они расплывчаты.

У воспитанников с нарушениями зрения 6-7 лет слабо развиты зрительные функции различения, локализации, фиксации, прослеживания. Нарушение функций зрения затрудняет или ограничивает возможности зрительного восприятия. У таких детей отстает скорость,

точность, полнота восприятия. Оно неточно, фрагментарно, схематично, узко и не всегда правильно. Что характеризуется неподготовленностью ребенка к аналитико-синтетической деятельности, особенно при отсутствии яркости, подвижности объекта.

Зрительные представления о предметном мире снижены, нежели у воспитанников с нормальным зрением. Воспитанникам с патологией зрения требуется больше времени на выполнение задания, они не уверены и не самостоятельны. Часто им нужна словесная, практическая помощь педагога.

У детей с нарушениями зрения 6-7 лет восприятие сенсорных эталонов ниже возрастной нормы. Опознание основных свойств предметов (форма, цвет, материал из которого состоит предмет, удаленность) затруднено.

Форма. При соотнесении форм предметов с геометрическими эталонами, воспитанники с нарушением зрения, задание выполняют медленно, долго присматриваются к фигурам, пользуются самым непродуктивным способом проб и ошибок. Чаще всего сосредотачивают свое внимание на предмете, и отмечают форму части предмета (ручка у шкафа – круглая, туловище у рыбки – круглое), а не всего предмета в целом. Путают предметы треугольной, прямоугольной; овальной и круглой форм. Некоторые дети с патологией зрения еще и в этом возрасте (6-7 лет) затрудняются в восприятии цвета: синий – узнают как черный, темно зеленый – как черный. Для них трудно воспринимаются желтые цвета на белом фоне. Рекомендуется использовать разные фоны: белый, черный, зеленый, желтый, оранжевый. Затрудняются дети с нарушением зрения в выделении цвета в окружающей среде.

При работе с величинами дети с патологией зрения затрудняются в соотнесении предметов по величине в окружающей обстановке.

Многие дети с нарушением зрения 6-7 лет имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев кистей рук. Дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Взяв предмет в руки, они как бы замирают, не обследуют его, пальцы напряжены или, наоборот, вялы. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности воспитанников. У воспитанников с нарушениями зрения слабо развита ведущая рука. Это проявляется в раскрашивании, рисовании через кальку, по клеточкам. Если геометрическую фигуру ребенок может нарисовать, предметную фигуру (лист, собачку, медвежонка) не рисует, затрудняясь в понимании симметричности предмета, анализе направлений линий, их длины соответственно количеству занимаемых клеток. При раскрашивании рисунков у детей просматривается отсутствие свободных размахов по форме предмета, рука напряжена, замечается выход за пределы контура, отсутствует легкость при передаче оттенков.

Дети с патологией зрения испытывают трудности в составлении из нескольких трафаретов целых, симметричных предметов, объектов.

На глаз рисовать детям с нарушением зрения еще не удастся из-за плохо развитого глазомера, обусловленного нарушением зрения. Что затрудняет понимание строения тела животного, птиц, человека, а затем и получить полноценное пропорциональное изображение.

Чувственный опыт ребенка обеднен. Вызывает затруднение определение материала, из которого сделан предмет. Дети сами просят предмет, тогда как детям с нормальным зрением потрогать предмет предлагает педагог.

В обследовании натуральных предметов, моделей, муляжей, рельефных рисунков, силуэтов у детей отмечается отсутствие взаимосвязей «руки и глаза». Прослеживается разрыв связей между ребенком и окружающей действительностью, предметами, находящимися в удаленности.

В связи с ограниченными зрительными возможностями у воспитанников затруднена ориентировка в пространстве. У детей возникают трудности при ориентировке в частях тела. Они редко употребляют в речи слова, обозначающие пространственные признаки.

Детям трудно ориентироваться в микро – макро пространстве, так как у них ограничены зрительные возможности. Затрудняются при рисовании пространственных положений предметов на плоскости. Например, называют местоположение предметов на столе, но создать на своем фланелеграфе из вырезанных изображений ту же картину затрудняются. Зарисовать расположение игрушек не могут.

Испытывают трудности в схематическом изображении при рисовании. Для них характерна не уверенность в своих действиях, трудности в словесном обозначении. В силу зрительных нарушений не используют всей поверхности листа, рисуют неточно в правом или левом нижнем или верхнем углу, они смещают схему к середине.

Затрудняются в пользовании ластиком для снятия ненужных линий в рисунке. Если стирают, то почти весь рисунок.

При анализе, без напоминания педагога, дети не обращают внимание на схожесть их изображения с реальным изображением.

Наблюдаются трудности формирования зрительно-двигательных взаимосвязей, обеспечивающих успех овладения изобразительными навыками. Контроль за графическими движениями в условиях слабовидения со стороны зрения снижен, что отрицательно сказывается на точности, скорости, пластичности движения руки во время рисования. В связи с этим страдает качество рисунка. На фоне этого у детей с нарушением зрения наблюдается снижение интереса к рисованию.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются основными характеристиками развития ребенка, которые возможны для достижения воспитанниками на разных возрастных этапах дошкольного образования:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики предполагают, формирование у детей на этапе завершения ими дошкольного образования предпосылок учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Переход на следующую ступень образования (в начальную школу) у каждого ребенка происходит в зависимости от его индивидуальных особенностей развития, поэтому авторы Программы понимают под дошкольным возрастом период от 3 до 7 (8) лет.

1.3. Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО.

- На уровне детского сада система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- ✓ повышения качества реализации Программы дошкольного образования;
 - ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
 - ✓ задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития

самого Учреждения;

- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества реализации Программы:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОУ;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе. Для реализации данного уровня системы оценки качества Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей и их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

- самооценка Учреждения («Карта оценки качества работы как инструмент внутренней самооценки МБДОУ «Частинский детский сад»);

- оценка деятельности Учреждения родителями воспитанников (анкета «Удовлетворенность родителей воспитанников качеством предоставляемых Учреждением образовательных услуг»).

В ходе образовательной деятельности педагогами используются наблюдения, беседы, экспертные оценки, педагогические ситуации, беседы с родителями, т.е. низкоформализованные методы, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми. Высокоформализованные методы оценки используются педагогом-психологом для проведения психологической диагностики развития детей.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), проводится в случаях, когда педагогическую поддержку ребенка и выстраивания его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой. Психологическая диагностика проводится педагогом-психологом с использованием определенной серии методик, состав которых зависит от конкретных задач обследования.

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Система оценки качества предоставляет педагогам и руководству детского сада материал для рефлексии своей деятельности и формирует доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- адаптированные образовательные программы дошкольного образования для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающие образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимаются во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Учреждения.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы ДОУ определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и Комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.

Образовательная деятельность в Учреждении представлена в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Модель организации образовательного процесса обязательной части Программы



Образовательный процесс осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы, двигательной, конструирование из разного материала, самообслуживание и элементарный бытовой труд), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников учреждения.

Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

| Формы организации | Особенности |
|--|--|
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства). |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным, в зависимости от возраста и уровня обучаемости детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. Педагогу важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатки – трудности в индивидуализации обучения. |

Самостоятельная деятельность детей – это свободная деятельность воспитанников, в условиях организованной развивающей предметно-пространственной среды, которая помогает активизировать ребенка и вызвать у него интерес к деятельности по интересам, а также позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебного характера.

В Программе особое внимание уделяется игровой деятельности, так как игра – самая любимая и естественная деятельность дошкольников. Игра сопровождает дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

К двум годам ребенок способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Она становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и

общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом программы стал раздел – Игра как особое пространство развитие ребенка.

2.1.1 Общая характеристика и задачи развития раннего возраста

Игра как особое пространство развитие ребенка 3-го года жизни

Для развития игровой деятельности взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия (кормить куклу, катать ее в коляске). Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями.

| Задачи развития игровой деятельности | Игры | Методическое обеспечение |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Развивать игровой опыт каждого ребенка. - Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. - Поддерживать первые творческие проявления детей. - Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками. | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые - Режиссерские - Дидактические | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Раздел «Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни» (стр. 49)</p> |

Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияосновнымизадачами

образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития общения ребенка со взрослыми;
- развития общения ребенка с другими детьми;
- формирования навыков самообслуживания.

В *сфере развития общения со взрослым* необходимо создать условия для удовлетворения потребности ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает развивающую предметно-пространственную среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В *сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками* взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в

процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В **сфере формирования навыков самообслуживания** взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

| Возраст | Задачи | Методическое обеспечение |
|----------------|--|--|
| 1-2 года | <p>-Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.</p> <p>-Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку</p> <p>-Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).</p> <p>-Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).</p> | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Раздел «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (стр. 51)</p> <p>- Работа по адаптации и развитию в возрасте от года до двух лет в условиях ДОУ/ Т.А. Боброва – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> |
| 2-3 года | <p>-Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>-Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>-Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>-Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.</p> <p>-Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи.</p> <p>-Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p> | |

В **области познавательного развития** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- сенсорного развития;
- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В *сфере сенсорного развития* взрослый создает условия для ознакомления детей с сенсорными эталонами, формирования сенсорной базы восприятия мира, освоением представлений о форме, фактуре, размерах, цветовом разнообразии предметов окружающего мира.

В *сфере ознакомления с окружающим миром* взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В *сфере развития познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей* взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

| Возраст | Задачи | Методическое обеспечение |
|----------------|--|--|
| 1-2 года | <p>-Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объемные, так и плоскостные из плотных материалов – фанеры, толстого картона).</p> <p>-Учить выбирать предметы по размеру и соответственно различать их (большой, маленький), способствовать узнаванию предметов– по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам.</p> <p>-Развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров).</p> <p>-Знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки).</p> <p>-Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине.</p> <p>-Учить собирать пирамидку из 2-3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 и более колец разной величины.</p> <p>-Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно – цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.</p> <p>-Развивать практическое экспериментирование.</p> | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 Раздел «Образовательная область «Познавательная область»» (стр. 56)</p> <p>- Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет; учеб.- метод. пособие. / О.Э Литвинова – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности/ О.Э. Литвинова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> |
| 2-3 года | <p>-Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>-Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>-Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>-Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>-Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p> | |
|--|--|--|

В **области речевого развития** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В *сфере развития речи в повседневной жизни* взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В *сфере развития разных сторон речи* взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

| Возраст | Задачи | Методическое обеспечение |
|----------------|--|--|
| 1-2 года | <p>Развитие умения понимать речь взрослого</p> <p>-Учить пониманию функций предметов и действий с ними; соотносить действия со словом, выполнять несложные просьбы.</p> <p>-Побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?».</p> <p>-Учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом.</p> <p>-Учить понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой – разные действия.</p> <p>Развитие активной речи</p> <p>-Побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов).</p> <p>-Учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).</p> <p>-Побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми).</p> <p>- Стимулировать подражание речи взрослого человека.</p> <p>-Активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.</p> | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 Раздел «Образовательная область «Речевое развитие» (стр. 62)</p> <p>- Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>- Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. –</p> |
| 2-3 года | <p>-Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> | <p>Конспекты занятий. Ч. 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> |

| | |
|---|---|
| <p>-Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>-Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>-Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).</p> | <p>- Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> |
|---|---|

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами: красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре взрослые создают в ДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

| Возраст | Задачи | Методическое обеспечение |
|----------------|--|--|
| 1-2 года | <p>-Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.</p> <p>-Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки.</p> <p>-Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.</p> <p>-Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.</p> <p>-Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p> | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Раздел «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (стр. 68)</p> <p>- Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование</p> |
| 2-3 года | <p>-Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности,</p> | <p>(изобразительная деятельность). Планирование</p> |

| | |
|--|---|
| <p>рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>-Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p> <p>-Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p> <p>-Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.</p> <p>-Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p> | <p>образовательной деятельности - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>- Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Первая младшая группа. Планирование, конспекты.– Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.</p> |
|--|---|

В **области физического развития** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В **сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни** взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В **сфере развития различных видов двигательной активности** взрослые организуют развивающую предметно-пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещений ДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В **сфере формирования навыков безопасного поведения** взрослые создают в ДОУ безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

| Возраст | Задачи | Методическое обеспечение |
|----------------|---|---|
| 1-2 года | <p>-Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).</p> <p>-Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.</p> <p>-Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>-Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.</p> <p>-Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.</p> | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Раздел «Образовательная область «Физическое развитие» (стр. 72)</p> <p>- Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного</p> |
| 2-3 | -Обогащать детский двигательный опыт, способствовать | |

| | | |
|------|--|---|
| года | <p>освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> <p>-Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> <p>-Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.</p> <p>-Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> <p>-Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p> | <p>возраста с 2 до 3 лет/ А.В. Стефанко – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> |
|------|--|---|

Методическое обеспечение образовательного процесса для детей раннего возраста (1,5-3 лет)

| <i>№ п/п</i> | <i>Название</i> |
|--------------|---|
| 1 | Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). Из опыта работы по программе «Детство» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 |
| 2 | Пешкова Н.В. Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 |
| 3 | Стефаненко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. Из опыта работы по программе «Детство» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 |
| 4 | Стефаненко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 |

Режим дня группы раннего возраста в теплый и холодный период года

Приложение № 3

Расписание проведения образовательной деятельности с детьми раннего возраста

Приложение № 4

Расписание НОД

и режим дня составлены с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (прогулка 4-4,5 часа в день; непосредственно образовательная деятельность: 10 образовательных игровых ситуаций в неделю по 8-10 мин; самостоятельная деятельность детей не менее 3-4 часов (180-240 мин).

Форма организации организованной образовательной деятельности для детей раннего возраста – по подгруппам.

Расписание НОД с детьми раннего возраста (1,5-3 года)

| <i>Название</i> | <i>Количество в неделю</i> |
|---|----------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие (лепка/ рисование) | 1 |
| Познавательное развитие (занятия с дидактическим материалом, сенсорное развитие; живая и неживая природа; ознакомление с окружающим миром; конструирование) | 3 |
| Речевое развитие (речевые игры; рассматривание сюжетных картинок; чтение художественной литературы) | 2 |
| Физическое развитие (физкультура) | 2 |
| Не более 10 игровых образовательных ситуаций в неделю | |

Физкультурно-оздоровительная деятельность в группе раннего возраста

| № п/п | Содержание | Периодичность выполнения | Ответственные | Время |
|------------------|---|---|--|---------------------------------------|
| 1 | Оптимизация режима | | | |
| | Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима | ежедневно | ст. воспитатель, воспитатели педагог-психолог, | в течение года |
| | Определение оптимальной нагрузки, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей | | ст. воспитатель, ст. медсестра | в течение года |
| 2 | Организация двигательного режима | | | |
| | Физкультурно-игровая деятельность | 2 раза в неделю | инструктор по физ. культуре | в течение года |
| | Гимнастика после дневного сна | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| | Прогулка с включением подвижных игровых упражнений | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| | Музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю | музыкальный руководитель | в течение года |
| | Спортивный досуг | 1 раз в месяц | инструктор по физ. культуре | в течение года |
| | Гимнастика для глаз | во время занятий | воспитатели, специалисты | в течение года |
| | Пальчиковая гимнастика | 3-4 раза в день | воспитатели | в течение года |
| 3 | Охрана психического здоровья | | | |
| | Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы | ежедневно, несколько раз в день | воспитатели | в течение года |
| 4 | Профилактика заболеваемости | | | |
| | Дыхательная гимнастика в игровой форме | 3 раза в день: во время утр. зарядки, на прогулке, после сна | воспитатели, специалисты | в течение года |
| | Оксолиновая мазь | ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой | воспитатели, ст. медсестра | ноябрь - декабрь, март - апрель |
| 5 | Оздоровление фитонцидами | | | |
| | Чесочно-луковая паста | во время обеда | пом. воспитателя, ст. медсестра | в течение года |
| | Ароматизация помещения (чесночные букетики) | ежедневно в течение дня | воспитатели, ст. медсестра | октябрь - апрель |
| 6 | Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка | | | |
| | Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| | Прогулки на воздухе | ежедневно | воспитатели | в течение года |
| | Хождение босиком по «дорожке здоровья» | ежедневно после дневного сна | воспитатели | в течение года |
| | Игры с водой | во время прогулки, на занятиях | воспитатели | июнь - август |
| | Витаминотерапия | | | |
| | Витамины, витаминизация третьего блюда | ежедневно | зав. хозяйством | в течение года |

2.1.2 Общая характеристика и задачи развития детей дошкольного возраста Игра как особое пространство развития ребенка от 3-7 лет

В сфере развития игровой деятельности взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

| Возраст | Задачи развития игровой деятельности | Методическое обеспечение |
|----------|---|--|
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать игровой опыт каждого ребенка. -Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. -Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p>Раздел «Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет» (стр. 77)</p> <p>- Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. – М.: Просвещение, 1984</p> <p>- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2009</p> |
| 4-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). -Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. -Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. -Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия. | |
| 5-6 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии через сложение новых творческих сюжетов. -Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. -Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. -Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации. | |
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. -Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. -Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. | |

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

- развития игровой деятельности.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности взрослые создают в ДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания, обсуждают с ними различные ситуации из жизни и художественных произведений, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

| Возраст | Задачи образовательной деятельности | Методическое обеспечение |
|----------------|---|--|
| 3-4 года | Дошкольник входит в мир социальных отношений -Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. -Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. -Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). -Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. | - Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Раздел «Образовательная область «Социально-коммуникативное |

| | | |
|----------------|--|--|
| | <p>Развиваем ценностное отношение к труду -Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). -Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. -Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе -Развивать интерес к правилам безопасного поведения. -Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. -Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> | <p>развитие» (стр. 96) - Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 - Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> |
| <p>4-5 лет</p> | <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений -Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. -Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. -Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. -Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. -Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p> | <p>- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> |
| | <p>Развиваем ценностное отношение к труду -Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. -Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. -Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). -Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p> | <p>- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> |
| | <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе -Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. - Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. -Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения</p> | <p>- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе:</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | |
| 5-6 лет-Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. | <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <p>-Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>-Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>-Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p> | <p>методическое пособие - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> |
| | <p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> <p>-Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>-Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>-Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p> | <p>- Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>-Маслова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста (Библиотека программы «Детство»).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> |
| | <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>-Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>-Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</p> | <p>- Майер А.А. Введение детей в проблемы социальной действительности (родниноведческий подход): Учебное пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> |
| 6-7 лет-Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. | <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p> <p>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>-Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</p> <p>-Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>-Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>-Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p> | |
| | Развиваем ценностное отношение к труду | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>-Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>-Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>-Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>-Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> | |
| | <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>-Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>-Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p> | |

В **области познавательного развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений из разных сфер знаний об окружающей действительности.

В **сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей** взрослые создают насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В **сфере развития представлений из разных сфер знаний об окружающей действительности** взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Этому способствует специально созданная среда, насыщенная материалами по основам естествознания и культуры. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей

в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Предлагая детям математическое содержание, взрослые учитывают их индивидуальные возможности и предпочтения.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

| Возраст | Задачи образовательной деятельности | Методическое обеспечение |
|----------------|---|---------------------------------|
| 3-4 | -Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к | - Детство: Примерная |

| | | |
|---------|---|--|
| лет | <p>совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>-Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>-Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>-Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>-Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>-Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p> | <p>образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Раздел «Образовательная область «Познавательная область» (стр. 115)</p> <p>- Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А. и др. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие. . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие</p> |
| 4-5 лет | <p>-Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>-Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <p>-Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</p> <p>-Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>-Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми детьми.</p> <p>-Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</p> <p>-Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p> <p>-Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p> | <p>познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> |
| 5-6 лет | <p>-Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>-Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>-Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> | <p>Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро</p> |

| | | |
|---------|--|---|
| | <p>-Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>-Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>-Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>-Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>-Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>-Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p> | <p>пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. (библиотека программы «Детство» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты (из опыта работы по программе «Детство»). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>- Князева О.Л., Маханев М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учено-методическое пособие.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1и 2. – М.: Издательство «Ювента», 2014.</p> <p>- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. – М.: Издательство «Ювента», 2011.</p> <p>- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2). – М.: Издательство «Ювента», 2014.</p> |
| 6-7 лет | <p>-Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>-Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>-Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>-Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>-Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>-Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>-Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p> <p>-Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>-Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>-Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>-Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> | <p>- Князева О.Л., Маханев М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учено-методическое пособие.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1и 2. – М.: Издательство «Ювента», 2014.</p> <p>- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. – М.: Издательство «Ювента», 2011.</p> <p>- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2). – М.: Издательство «Ювента», 2014.</p> |

В **области речевого развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В **сфере совершенствования разных сторон речи ребенка** педагоги формируют у детей умение вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает

дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

| Возраст | Задачи образовательной деятельности | Методическое обеспечение |
|----------------|--|--|
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться. -Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. -Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. -Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. -Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. -Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. -Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Раздел «Образовательная область «Речевое развитие» (стр. 130).</p> <p>- Сомова О.Н. Образовательная</p> |

| | | |
|---------|--|--|
| | звук. | |
| 4-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. -Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. -Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. -Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. -Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий. -Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. -Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. -Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям. | <p>область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. –М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>- Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.- М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры Упражнения. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> |
| 5-6 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. -Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. -Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. -Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. -Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. -Воспитывать интерес к письменным формам речи. -Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. -Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). -Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. | |
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. -Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. -Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. -Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. -Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. -Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>-Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>-Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p> | |
|--|---|--|

В **области художественно-эстетического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В *сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства* взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Формирование у детей эстетического отношения к действительности происходит в процессе целенаправленно организованного восприятия эстетических свойств и качеств объектов и явлений окружающего мира, в том числе произведений искусства. Основной формой содеятельности взрослого и детей эстетической направленности является любование, ежедневно проводимое педагогом в различных режимных моментах.

В *сфере развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора* взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В *сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности* взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании) взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. Основная обязательная часть по развитию изобразительного творчества реализуется в пространстве с материалами для упражнений в развитии художественных навыков.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) дети создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре взрослые предлагают детям языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

| Возраст | Задачи образовательной деятельности | Методическое обеспечение |
|----------------|--|---|
| 3-4 года | <p>Изобразительное искусство</p> <p>-Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую</p> | <p>- Детство: Примерная образовательная программа</p> |

| | | |
|---------|---|---|
| | <p>сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>-Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>-Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>-Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</p> <p>-Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>-Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p> | <p>дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Раздел «Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (стр. 143).</p> <p>- Гогоберидзе А.Г., Акулова О.В., Вербеев А.М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».</p> |
| 4-5 лет | <p>Изобразительное искусство</p> <p>-Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;</p> <p>-Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.</p> <p>-Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>-Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>-Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;</p> <p>-Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p> <p>-Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>-Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p> | <p>Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты (из опыта работы по программе «Детство»). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> |
| 5-6 лет | <p>Изобразительное искусство</p> <p>-Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>-Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>-Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия</p> | <p>конспекты (из опыта работы по программе «Детство»). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в</p> |

| | | |
|-----------------|--|--|
| | <p>разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>-Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>-Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результат, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>-Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.</p> <p>-Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> | <p>старшей группе ДОУ.</p> <p>Перспективное планирование, конспекты (из опыта работы по программе «Детство»). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты (из опыта работы по программе «Детство»). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> |
| <p>6-7 лет</p> | <p>Изобразительное искусство</p> <p>-Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>-Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по селу.</p> <p>-Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>-Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>-Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>-Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>-Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> | <p>- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветовидения. От 5 до 6 лет. Старшая групп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> |
| <p>3-4 года</p> | <p>Художественная литература</p> <p>-Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>-Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>-Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно</p> | <p>- Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 4 до 5 лет. Средняя групп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p> |

| | | |
|---------|---|--|
| | <p>представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>-Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>-Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p> | <p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-Дидактика, 2009.</p> |
| 4-5 лет | <p>Художественная литература</p> <p>-Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>-Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>-Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>-Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>-Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации</p> | <p>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие): учебное методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебное методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> |
| 5-6 лет | <p>Художественная литература</p> <p>-Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>-Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>-Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>-Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>-Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной</p> | <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебное методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебное методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду.</p> |

| | | |
|----------|---|---|
| | деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя. | Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. - Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. - Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. - Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011 - Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. - Каплунова И. Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: 2015. |
| 6-7 лет | <p>Художественная литература</p> <p>-Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению дифференциации читательских интересов.</p> <p>-Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>-Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>-Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>-Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> | |
| 3-4 года | <p>Музыка</p> <p>-Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>-Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>-Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p> | |
| 4-5 лет | <p>Музыка</p> <p>-Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>-Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>-Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</p> <p>-Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</p> <p>-Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>-Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> <p>-Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p> | |
| 5-6 лет | <p>Музыка</p> <p>-Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</p> <p>-Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>-Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>-Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>-Развивать певческие умения.</p> <p>- Стимулировать освоение умений игрового музицирования.</p> <p>-Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</p> <p>-Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p> | |
| 6-7 | Музыка | |

| | | |
|-----|---|--|
| лет | <ul style="list-style-type: none"> -Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. -Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. -Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. -Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. -Развивать умения чистоты интонирования в пении. -Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования. -Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. -Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. | |
|-----|---|--|

В **области физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности.

В **сфере развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, становления у детей ценностей здорового образа жизни** взрослые рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые формируют начальные представления о спорте, уделяют специальное внимание произвольности действий и движений ребенка, способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях, способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

В **сфере совершенствования двигательной активности детей** для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием внутри помещения и на внешней территории. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия и праздники, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, развивают у детей интерес к различным видам спорта.

| Возраст | Задачи образовательной деятельности | Методическое обеспечение |
|----------------|---|---|
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> -Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. -Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. -Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. | <p>- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. Раздел</p> |

| | | |
|---------|--|--|
| | <p>-Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>-Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.</p> | <p>«Образовательная область «Физическое развитие» (стр. 172).</p> <p>- Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. (Методический комплект программы «Детство») – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. Методический комплект программы «Детство».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. Методический комплект программы «Детство».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> |
| 4-5 лет | <p>-Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>-Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>-Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>-Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p> | |
| 5-6 лет | <p>-Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p> <p>-Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</p> <p>-Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>-Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>-Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>-Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>-Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>-Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>-Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>-Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</p> | |
| 6-7 лет | <p>-Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>-Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</p> <p>-Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>-Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>-Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>-Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>-Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>-Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>-Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p> | |
|--|--|

Учебный план непосредственно образовательной деятельности

Приложение № 5

2.1.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- использование образовательного потенциала режимных моментов;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции и т.п.;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность

Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера

| |
|---|
| Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач |
| Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий |
| Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми |
| Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения |
| Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования |
| Проектная деятельность , познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование |
| Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы |
| Викторины , сочинение загадок |
| Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера |
| Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности |
| Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям |
| Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки |
| Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов |
| Пение , совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен |
| Танцы , показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы |
| Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений |
| Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня |

| |
|---|
| Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
| Познавательное развитие и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур) |
| Художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек |
| Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) |
| Социально - коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| Познавательное развитие и речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) |
| Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку |
| Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте |
| Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки) |
| Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

| Формы образовательной деятельности | | |
|--|--|------------------------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| <i>Двигательная деятельность</i> | | |
| - Игровая беседа с элементами движений | - Игровая беседа с элементами движений | - Во всех видах самостоятельной |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Игра - Контрольно-диагностическая деятельность - Экспериментирование - Физкультурное занятие - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Игра - Контрольно-диагностическая деятельность - Экспериментирование - Физкультурное занятие - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Проектная деятельность | <p>деятельности детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня - Игра - Утренняя гимнастика - Самостоятельные спортивные игры и упражнения |
| <i>Игровая деятельность</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Беседа - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Коллективное обобщающее занятие | <ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Беседа - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Игровая ситуация - Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия - Наблюдения - Поручения - Беседа - Чтение - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Рассматривание - Дежурство - Игра - Экскурсия - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей РППС - Во всех видах самостоятельной детской деятельности |
| <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация | |
| Коммуникативная деятельность | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Беседа - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Чтение - Беседа о прочитанном - Инсценирование - Викторина - Игра-драматизация - Показ настольного театра - Разучивание стихотворений - Театрализованная игра - Режиссерская игра - Проектная деятельность - Решение проблемных ситуаций - Разговор с детьми - Создание коллекций - Игра | <ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов - Дидактическая игра - Чтение (в том числе на прогулке) - Словесная игра на прогулке - Наблюдение на прогулке - Труд - Игра на прогулке - Ситуативный разговор - Беседа - Беседа после чтения - Разговор с детьми - Разучивание стихов, потешек - Сочинение загадок - Проектная деятельность - Разновозрастное общение - Создание коллекций | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Подвижная игра с текстом - Игровое общение - Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка - Дидактическая игра |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Беседа - Игра - Инсценирование - Викторина | <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) - Изобразительная деятельность - Беседа - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра | <ul style="list-style-type: none"> - Игра - Изобразительная деятельность - Рассматривание - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) - Во всех видах детской деятельности |
| Изобразительная деятельность | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - Создание коллекций | <ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> строительные, сюжетно ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Проектная деятельность - Создание коллекций | | деятельность |
| Музыкальная деятельность | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактическая игра - Шумовой оркестр - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение - Импровизация - Беседа интегративного характера - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка - Распевка - Двигательный пластический танцевальный этюд - Творческое задание - Концерт-импровизация - Сюжетная игра | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - Музыкальная подвижная игра на прогулке - Интегративная деятельность - Концерт-импровизация на прогулке | <ul style="list-style-type: none"> - Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды |
| Конструирование из разного материала | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Занятия (конструирование и художественное конструирование) - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Проектная деятельность - Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу - Конструирование по простейшим чертежам и схемам | <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) | <ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная конструктивная деятельность |

Актуальным вопросом является охрана и укрепление здоровья воспитанников, поэтому в Программе подробно расписана организация по взаимодействию в рамках реализации данной задачи.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

| | | | | |
|--|---|---------------------|-----------------------------------|--|
| Создание условий для двигательной активности | Система двигательной деятельности + система | Система закаливания | Организация рационального питания | Диагностика уровня физического развития, |
|--|---|---------------------|-----------------------------------|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| <i>детей</i> | <i>психологической поддержки</i> | | | <i>состояния здоровья</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> - Гибкий режим. - Занятия по подгруппам. - Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах). - Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна. - Подготовка специалистов по двигательной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика. - Прием детей на улице в теплое время года. - Физкультурные, музыкальные занятия. - Двигательная активность детей на прогулке. - Физкультура на улице. - Подвижные игры. - Динамические паузы на занятиях. - Гимнастика после дневного сна. - Физкультурные досуги, забавы, игры. - Спортивно ритмическая гимнастика. - Игры, хороводы, игровые упражнения. - Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы. - Психогимнастика. | <ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на улице в теплое время года. - Облегченная форма одежды. - Ходьба босиком в спальне до и после сна. - Одностороннее проветривание во время сна (+17, +19 градусов). - Воздушные ванны. - Обширное умывание. - Полоскание рта. | <ul style="list-style-type: none"> - Введение овощей и фруктов в обед и в полдник. - Строгое выполнение натуральных норм питания. - Замена продуктов для детей аллергиков. - Соблюдение питьевого режима. - Гигиена приема пищи. - Индивидуальный подход к детям во время приема пищи. - Правильность расстановки мебели. | <ul style="list-style-type: none"> - Диагностика уровня физического развития. - Диспансеризация детей с привлечением врачей. - Диагностика физической подготовленности к обучению детей в школе. - Обследование психоэмоционального состояния детей психологом. |

Организация двигательного режима

| Формы организации | Младший возраст | | Старший возраст | |
|--------------------------------------|---|----------------|------------------|-------------------------|
| | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Организованная деятельность | 6 часов в неделю | | 8 часов в неделю | |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут | 6-8 минут | 8-10 минут | 10-12 минут |
| Дозированный бег | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут | 5-10 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5-10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| Подвижные игры | не менее 2-4 раз в день | | | |
| | 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15- 20 минут |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 2 раз в неделю | | | |
| | 6-8 минут | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | |
| | 5-10 минут | 10-12 минут | 10-15 минут | 10-15 минут |
| Спортивные развлечения | 1 раз в месяц | | | |
| | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут |
| Спортивные праздники | 2-3 раза в год | | | |

| | | | | |
|---|--------------------------|-----------|-----------|-----------|
| | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Модель двигательного режима

| № | Формы организации | Особенности организации |
|----|---|--|
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 6 -12 минут |
| 2 | Двигательная разминка во время перерыва между образовательной деятельностью | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| 3 | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| 4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность 12-15 мин |
| 6 | Прогулки - походы в лес или парк | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
| 7 | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 8 | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| 9 | Образовательная деятельность по реализации образовательной области «Физическое развитие» | 3 раза в неделю (одно занятие на воздухе с детьми старшего дошкольного возраста). |
| 10 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 11 | Физкультурно-спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 12 | Неделя здоровья | 1-2 раза в год |
| 13 | Физкультурный досуг | 2-3 раза в год |
| 14 | Физкультурно-спортивные праздники | 1-2 раза в год |
| 15 | Игры - соревнования между возрастными группами или с учащимися начальных классов | 2 раза в год |
| 16 | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
| 17 | Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раз в месяц, длительность 25- 30 мин |
| 18 | Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
| 19 | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

Здоровьесберегающие технологии

| <i>Виды</i> | <i>Особенности организации</i> |
|--|--------------------------------|
| Медико-профилактические | |
| <i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями | |

| | |
|---|--|
| Обширное умывание после дневного сна (мытьё лица, рук до локтя) | Дошкольные группы, ежедневно |
| Хожение по мокрым солевым дорожкам после сна | Группа раннего возраста, младшая группы, ежедневно |
| Сухое обтирание | Средняя, старшая, подготовительная группы, ежедневно |
| Ходьба босиком перед сном и после сна | Все группы ежедневно |
| Облегченная одежда | Все группы ежедневно |
| <i>Профилактические мероприятия</i> | |
| Витаминация | 2 раза в год (осень, весна) |
| Витаминация 3-х блюд | ежедневно все группы |
| Полоскание рта после еды | ежедневно все группы |
| <i>Медицинские</i> | |
| Мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| Плановые медицинские осмотры | По плану районной больницы |
| Антропометрические измерения | 2 раза в год |
| Кварцевание | По эпидпоказаниям |
| Организация и контроль питания детей | ежедневно |
| <i>Физкультурно - оздоровительные</i> | |
| Корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| Зрительная гимнастика | ежедневно |
| Пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно |
| Динамические паузы | ежедневно |
| <i>Образовательные</i> | |
| Привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| Образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» | 3 раза в неделю |

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

| Содержание | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|--|---|--|--|
| Младший дошкольный возраст (3-5 лет) | | | |
| 1. Основные движения: ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения. | НОД по физическому воспитанию: - сюжетно игровые - тематические - классические В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы | Утренний отрезок времени - Индивидуальная работа - Игровые упражнения - Утренняя гимнастика: классическая, сюжетно-игровая, тематическая - Полоса препятствий - Подражательные движения Прогулка - Подвижная игра большой и малой подвижности | - Игра и игровые упражнения - Подражательные движения - Сюжетно-ролевые игры |
| 2. Общеразвивающие упражнения | - сюжетные - классические - с предметами | - Игровые упражнения - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа | |
| 3. Подвижные игры | - подражательные комплексы | - Занятия по физическому воспитанию на улице | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> | <p>Физкультминутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические)</p> <p>Развлечения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> - Гимнастика после дневного сна: коррекционная; оздоровительная; сюжетно-игровая - Полоса препятствий - Физкультурные упражнения - Коррекционные упражнения - Индивидуальная работа - Подражательные движения - Физкультурный досуг - Физкультурные праздники - День здоровья - Дидактические игры - Чтение художественных произведений - Личный пример - Иллюстративный материал | |
|--|---|--|--|

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>1. Основные движения: ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно игровые - тематические - классические - тренирующие - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) | <ul style="list-style-type: none"> - Подражательные движения. - <i>Прогулка</i> - Подвижная игра большой и малой подвижности - Игровые упражнения - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Занятия по физическому воспитанию на улице - Подражательные движения - Занятие-поход <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> - Гимнастика после дневного сна: оздоровительная; коррекционная - Полоса препятствий - Физкультурные упражнения - Коррекционные упражнения - Индивидуальная работа - Подражательные движения. - Физкультурный досуг - Физкультурные праздники - День здоровья - Дидактические игры - Чтение художественных произведений - Личный пример - Иллюстративный материал - Досуг, театрализованные игры. | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Подражательные движения - Дидактические игры - Сюжетно-ролевые игры |
|---|--|--|---|

Организация двигательной деятельности ребенка

| <i>Вид двигательной деятельности</i> | <i>Физиологическая и воспитательная задача</i> | <i>Необходимые условия</i> | <i>Ответственный</i> |
|---|---|--|--|
| Утренняя гимнастика | - Воспитывать потребность начинать день с движения. - Формировать двигательные навыки. | - Музыкальное сопровождение. - Одежда, не стесняющая движения. - Наличие атрибутов. - Непосредственное руководство взрослого. | - воспитатели групп, - инструктор по физической культуре, |
| Движения во время бодрствования | - Удовлетворять органическую потребность в движении. - Воспитывать ловкость, смелость, выносливость и гибкость | - Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. - Одежда, не стесняющая движения. -Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям. | - старший воспитатель, - воспитатели групп, - инструктор по физической культуре (ФК) |
| Подвижные игры | - Воспитывать умение двигаться в соответствии с заданными условиями. -Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | - Знание правил игры. | - воспитатели групп, - инструктор по ФК |
| Музыкально-ритмические движения | - Воспитывать чувство ритма, умения выполнять движения под музыку | - Музыкальное сопровождение | - музыкальный руководитель |
| Просыпательная гимнастик | - Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение | - Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. - Наличие в спальне места для проведения гимнастики. | - воспитатели групп, - инструктор по ФК, |
| Гимнастика и массаж | - Формировать точечный двигательный навык. - Способствовать качественному созреванию мышц. | - Обязательное наличие гимнастических пособий. - Непосредственное руководство взрослого. | - воспитатели групп, - инструктор по ФК, |
| Корригирующая гимнастика | - Укреплять мышцы опорно-двигательного аппарата. - Формировать навык правильной осанки. | - Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. - Одежда, не стесняющая движения. - Непосредственное руководство взрослого. | - воспитатели групп, - инструктор по ФК, |

Система закаливающих мероприятий

| Формы закаливания | Закаливающие воздействия | Длительность (мин. в день) | | | |
|---|---|--------------------------------------|-------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| | | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице) | - сочетание воздушных ванн с физическими упражнениями | 5-7 | 5-10 | 7-10 | 7-10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении | - воздушная ванна | Индивидуально | | | |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении) | - сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; - босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. | до 15 | до 20 | до 25 | до 30 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице) | - сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями | до 15 | до 20 | до 25 | до 30 |
| Прогулка в первой и второй половине дня с учетом погодных условий | - сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями | 2 раза в день по 2 часа | 2 раза в день по 2 часа | 2 раза в день по 1ч. 40 мин – 2 ч. | 2 раза в день по 1ч. 50 мин – 2 ч. |
| | | С учетом погодных условий | | | |
| Дневной сон без маек | воздушные ванны с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка | В соответствии с действующими СанПиН | | | |
| Физические упражнения после дневного сна | сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) | 5-7 | 5-10 | 7-10 | 7-10 |
| Закаливание после дневного сна | воздушные ванны и водные процедуры | 5-15 | | | |

Способы и направления детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

➤ Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

➤ Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников.

➤ Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

- ✓ Развивающая предметно-пространственная среда разнообразная по своему содержанию.
- ✓ Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
- ✓ В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
- ✓ Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- ✓ Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

- ✓ Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- ✓ Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- ✓ Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

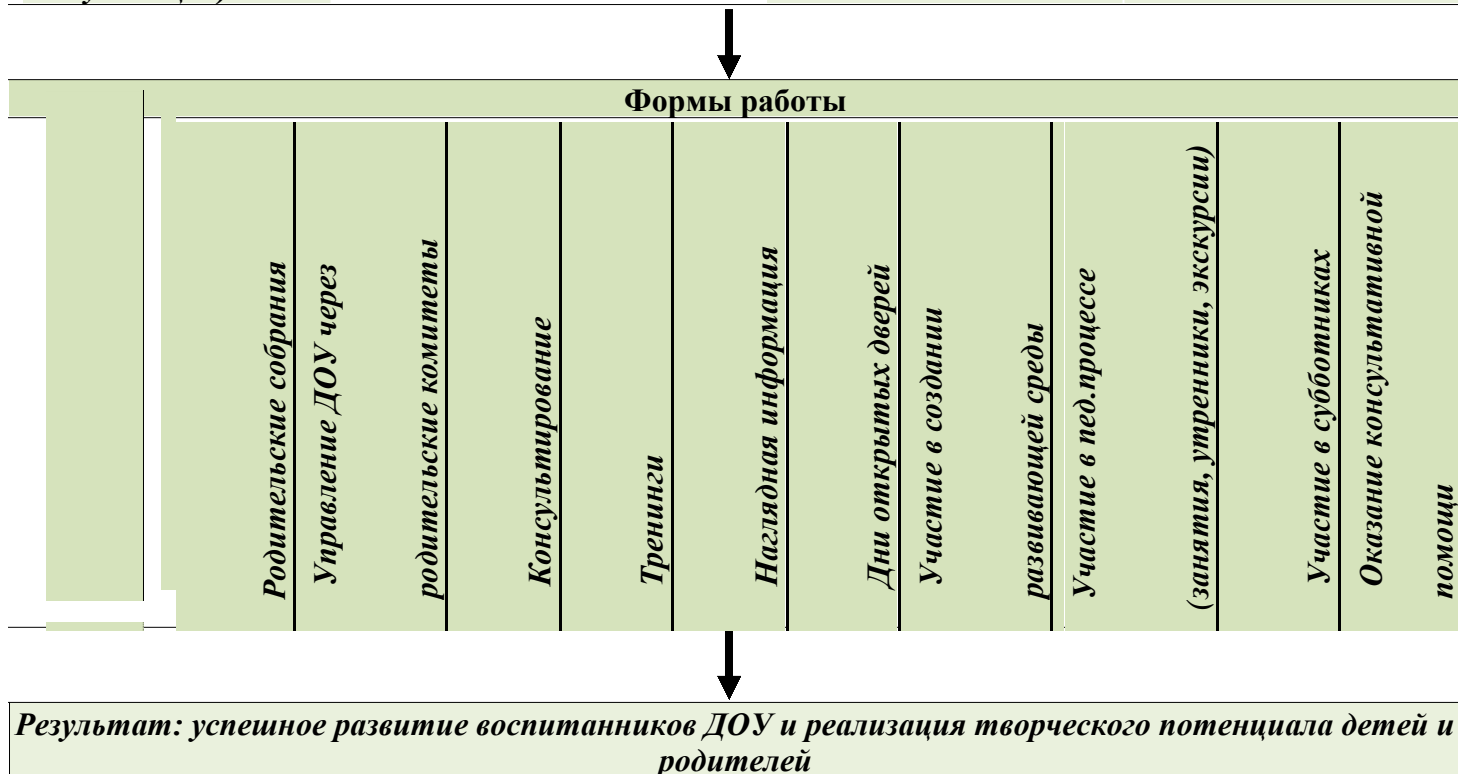
2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с родителями (законными представителями), т.к. сотрудничество воспитателя с семьей формирует осознанное отношение к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка, а у ребенка – уважительное отношение к своим близким.

Модель взаимодействия ДОУ и семей воспитанников



консультации)



Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
|--|---|
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей | <ul style="list-style-type: none"> - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, - беседы (администрация, педагоги, специалисты), - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, - анкетирование, - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | <ul style="list-style-type: none"> - рекламные буклеты, журнал для родителей, - визитная карточка учреждения, - информационные стенды, - выставки детских работ, - личные беседы, - общение по телефону, - индивидуальные записки, - родительские встречи (собрания), - родительский клуб, - сайт организации, - передача информации по электронной почте, скайпу и телефону, - объявления, - фотогазеты, - памятки |
| Консультирование родителей | - консультации на различную тематику, (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | <ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы, мастер-классы, - по запросу родителей, - по выявленной проблеме (направленность : педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), - приглашение специалистов, |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет, - творческие задания, - тренинги, - семинары, - подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | <ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет, - дни открытых дверей, - организация совместных праздников, - совместная проектная деятельность, - выставки совместного семейного творчества, - семейные фотоколлажи, - субботники, - экскурсии, - походы, - досуги с активным вовлечением родителей |

Принципы взаимодействия с семьями:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы организации взаимодействия с семьями воспитанников:

| | |
|----------------------------|--|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> •Изучение состояния здоровья детей. •Ознакомление родителей с результатами диагностики. •Посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье и определения путей здоровья каждого ребенка. •Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье. •Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.). •Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д. •Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. •Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. •Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.). •Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео- конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. •Самостоятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. •Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. •Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья. |
|----------------------------|--|

| | |
|--|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). •Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности. •Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и др. •Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. •Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. •Помощь родителей ребенку в подготовке наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки). •Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» - целью расширения кругозора дошкольников. •Введение традиции «Обмен радостными впечатлениями». •Составление альбомов и коллекций по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). •Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми по темам: «История простой вещи», «Памятный подарок», «Семейная реликвия», «Традиции разных народов в проведении праздников», и др. |
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. •Совместное с родителями рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет. •Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри». •Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. •Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). •Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника. •Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. •Проведение практикумов для родителей по ознакомлению с различными техниками изобразительной деятельности. •Создание «игротеки» (игры по художественному развитию детей). •Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. •Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. •Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). •Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. •Подготовка и проведение «Дня смеха». •Встречи с работниками музея: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства. |

| | |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Консультирование родителей: предупреждение использование методов, унижающих достоинство ребенка. • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Игротека в ДОУ с приглашением родителей и других членов семьи. • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. • Совместная работа родителей, педагогов и детей по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства». • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». «Праздники в нашей семье». • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя». |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). • Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевая активность ребенка, степень развития речи. |

2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Вариативная часть образовательной программы сформирована участниками образовательного процесса и составляет 40 % от общего объема образовательной программы.

В вариативную часть ООП входят:

- Непрерывная непосредственно образовательная деятельность в области физического развития для детей от 2 до 7 лет;
- Непрерывная непосредственно образовательная деятельность в области социально-коммуникативного развития.
- Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.
- Инновационная деятельность по теме «Совершенствование компетентности педагогов в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста».

Общий объем вариативной части образовательной программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть Программы отражает направление деятельности по обеспечению полноценного развития ребенка, обеспечивая здоровьесберегающие и здоровьесформирующие условия в ДОУ и включает в себя непосредственно образовательную деятельность по:

- ОО «Физическая культура» (Т.Э. Токаева «Азбука здоровья»: региональная программа физического и валеологического развития детей дошкольного возраста. - Пермь, 2002; технологии Т.Э. Токаевой «Будь здоров, дошкольник», «Будь здоров, старший дошкольник») – в целях осуществления физического развития и оздоровления детей (30-90 минут в неделю (в зависимости от возраста детей));
- ОО «Социально-коммуникативное развитие» – раздел «Мир, в котором я живу» (ознакомление с окружающим), (Программа Л.В. Коломийченко социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра») – позитивная

социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, 10-30 минут в неделю (в зависимости от возраста детей).

Основные виды деятельности детей в ДОУ

| Детская деятельность | Специфические задачи психолого-педагогической работы | Формы работы |
|----------------------|---|--|
| Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> - накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств | <ul style="list-style-type: none"> - Физические упражнения. - Физкультминутки и динамические паузы. - Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). - Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. - Игры-имитации, хороводные игры. - Народные подвижные игры. - Пальчиковые игры. - Спортивные упражнения - Разнообразная двигательная деятельность в центре здоровья. |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-отобразительные игры. - Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. - Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. - Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. - Игры-фантазирования (ТРИЗ). - Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. - Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. - Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). - Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. - Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, брос, серсо и др.). - Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. - Досуговые игры: игры-забавы, игры развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально постановочные. - Проектная деятельность, н-р, «Школа |

| | | |
|---|---|---|
| | | волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки). |
| Изобразительная, конструирование из разного материала | <ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству | <ul style="list-style-type: none"> - Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); - лепка (глина, пластилин, пластика); - аппликация (бумага, ткань, природные материалы). - Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.). - Конструирование из строительного материала и деталей конструктора. - Конструирование из бумаги. - Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега). - Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). - Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) - Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. - Детский дизайн. - Организация и оформление выставок. - Проектная деятельность. |
| Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи | <ul style="list-style-type: none"> - Свободное общение на разные темы. - Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. - Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. - Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.). - Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). - Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. - Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. - Дидактические словесные (в том числе народные) игры. - Викторины. |

| | | |
|--|--|--|
| | | - Проектная деятельность. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности). - Хозяйственно-бытовой труд (помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. - Труд в природе: (работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке – полив растений.) - Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.) - Проектная деятельность. |
| Познавательная исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | <ul style="list-style-type: none"> - Опыты, исследования; игры экспериментирования, с разными материалами. - Рассматривание, обследование, наблюдение. - Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. - Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. - Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. - Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. - Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. - Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. - Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) - Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). - Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. - Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия. - Поисково-исследовательские проекты. |
| Музыкальная | <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. - Игра на детских музыкальных инструментах. - Шумовой оркестр. - Экспериментирование со звуками. |

| | | |
|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. - Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. - Драматизация песен. - Музыкально-театрализованные игры. - Музыкальные и музыкально-дидактические игры. - Концерты-импровизации. - Разнообразная интегративная деятельность (музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.). |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | <ul style="list-style-type: none"> - Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций). - Проектная деятельность. |

2.2.1. Реализация парциальных образовательных программ

Методическое обеспечение реализации вариативной части Программы по образовательной области «*Физическое развитие*»

| | |
|-------------------------------|--|
| Перечень программ | - Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 |
| Перечень технологий и пособий | <ul style="list-style-type: none"> - Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 - Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 - Токаева Т.Э., Чижкова Л.А. и др. Педагогическая технология реализации программы «Будь здоров, дошкольник» (младший дошкольный возраст). Пермь, 2004 - Токаева Т.Э., Чижкова Л.А. и др. Педагогическая технология реализации программы «Будь здоров, старший дошкольник» (старший дошкольный возраст). Пермь, 2004 |

Методическое обеспечение реализации вариативной части Программы по образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие*»

| | |
|-------------------------------|--|
| Перечень программ | Коломийченко Л.В. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2017 |
| Перечень технологий и пособий | <ul style="list-style-type: none"> - Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017 - Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017 - Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2017 |

2.2.2. Организация культурных практик

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием события и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действия;
- принятие и освоение культурных норм сообществ, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:



В течении дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| Виды практик | Особенности организации |
|---|--|
| Совместная игра | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. |
| Творческая мастерская | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Результатом работы в творческой мастерской является создание |

| | |
|---|--|
| | книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Интеллектуальный тренинг |
| Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Студия «Мастерилка» |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | Общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |

2.2.3. Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Организацию посещает 3 ребенка с ОВЗ: с задержкой психического развития (ЗПР); с тяжелыми нарушениями речи (ТНР); с нарушением зрения.

Для получения качественного образования с детьми с ОВЗ в ДОУ осуществляется деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития. Образовательный процесс помимо воспитателей осуществляют специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре, которые координируют содержание проводимых форм НОД, осуществляют совместное планирование, проводят обсуждение достижений и проблем ребенка.

Цель коррекционной работы: коррекция нарушений развития детей с ОВЗ, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи коррекционной работы:

- обеспечение адекватных возможностям и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ организационно-педагогических условий, необходимых для качественного освоения ими содержания основной образовательной программы;
- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- координация усилий всех субъектов образовательного процесса, принимающих участие в реализации Программы.

В ДОУ созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ:

1. Использование механизмов адаптации Программы для детей с ОВЗ:

1.1. Использование адаптированной образовательной программы, исходя из категории детей с ОВЗ.

На базе основной образовательной программы дошкольного образования для ребенка данной категории разработана и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию:

- Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для ребенка с задержкой психического развития;
- Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для слабовидящего ребенка;
- Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для ребенка с тяжелым нарушением речи.

В адаптированных образовательных программах определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания и т.д. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума ДООУ с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

1.2. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию детей с ОВЗ. Они посещают группу общеразвивающей направленности. Профессиональную коррекцию нарушений развития детей с ОВЗ осуществляют педагог-психолог и учитель-логопед: еженедельно (2 раза в неделю) с детьми проводятся коррекционные занятия.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах: началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию воспитанника, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

2 раза в год осуществляется педагогическая и психологическая диагностика детей с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития используются для составления адаптированных образовательных программ.

1.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушения развития.

В Учреждении для обучения и воспитания детей с ОВЗ предусмотрено наличие следующих специалистов: учитель-логопед, педагог-психолог.

Коррекцию речевого развития осуществляет учитель-логопед.

Основная цель работы: создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

Основные виды деятельности:

- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй);
- составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
- осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
- вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
- консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;
- информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
- организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Коррекцией психического здоровья занимается педагог-психолог. Основная цель работы: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка. Для полноценного развития детей старшего дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом, который в своей деятельности руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V. П.20.: "Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей..., определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер».

1.3. Использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

В организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей используется мультимедийный проектор, музыкальный центр с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями.

2.2.4. Организация инновационной деятельности

Инновационная деятельность осуществляется через реализацию проекта опытной педагогической площадки по теме «Совершенствование компетентности педагогов в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста» под научным сопровождением – Наумовой М.Ю., старшего преподавателя кафедры дошкольной педагогики и психологии ПГГПУ, (2017-2020гг).

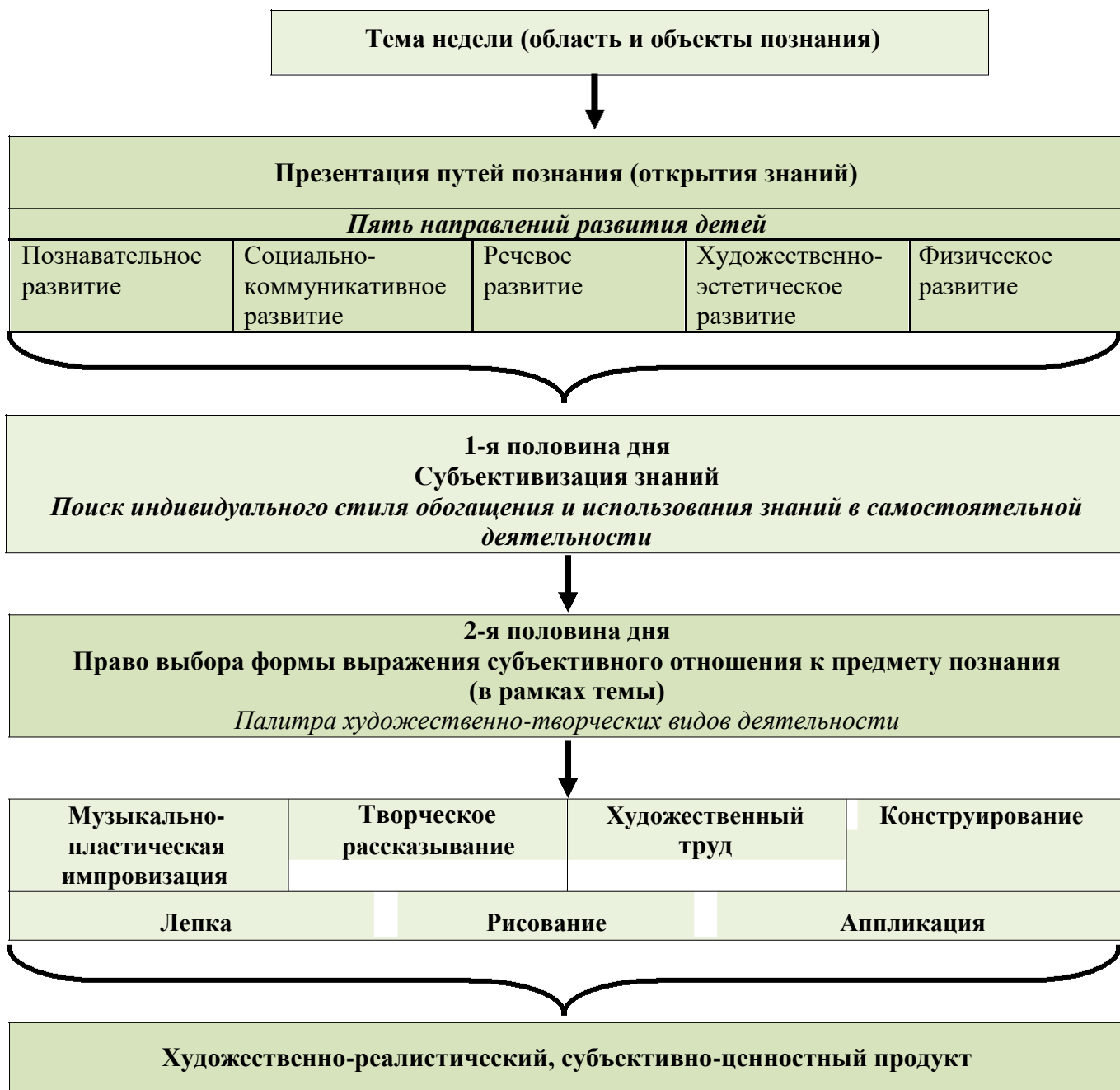
Цель проекта ОПП: разработка и апробация программ совершенствования компетентности педагогов в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Реализация проекта включает 3 этапа:

1. организационный;
2. основной;
3. завершающий.

Образовательный процесс в детском саду конструируется на основе разработанной М.В. Грибановой концептуально-технологической модели организации педагогического процесса, благодаря которой содержание образовательной деятельности может носить познавательный-эстетический характер, т.е. позволяет обеспечить синтез сенсорного, познавательного, интеллектуального, эмоционально-волевого развития детей и технологии формирования субъективно-оценочного, созидательно-гармоничного отношения к

Модель организации педагогического процесса



В данной модели обозначены принципы и психолого-педагогические условия организации образовательно-развивающей содеятельности в первую и вторую половину дня пребывания детей в группе, направленные на решение приоритетной цели воспитания – «гармонизации социально-типичного и индивидуально-неповторимого начал интегральной индивидуальности» (Мерлин В.С., 1978):

- 1-ая половина дня направлена на развитие детей посредством интегрированной системы познавательного-эстетического развития и самостоятельную деятельность ребенка в развивающей предметно-пространственной среде;
- 2-я половина дня связана с развитием личности в содеятельности с педагогом. Цель и задачи второй половины дня решаются посредством включения детей в рисование, лепку, конструктивную аппликацию, художественный труд, игры-имитации, музыкально-импровизационную деятельность, постановку музыкальных спектаклей и пр.

Таким образом, в детском саду используется два способа организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста:

1. Обеспечение развивающей предметно-пространственной среды, условий её самостоятельного освоения и использования детьми, что оптимально обеспечивает развитие чувственной, познавательно-интеллектуальной и деятельностной сфер дошкольников.
2. Создание условий для художественно-эстетического развития личности детей дошкольного возраста в разных видах исполнительской и продуктивно-творческой деятельности.

Исследования В. Давыдова, М. Монтессори, А. Запорожца, Л. Выготского, Л. Венгера, Н. Подьякова, Н. Талызиной и др. ученых убеждают в том, что принципиальный отбор, структурирование образовательного материала и своеобразие технологий, опосредующих развивающий характер обучения, могут обеспечить полноценное, соответствующее возрасту разностороннее развитие детей.

Наиболее эффективным средством, обеспечивающим целенаправленность и реализацию задач формирования базиса культуры личности ребенка, является планирование педагогического процесса.

Технология планирования должна обеспечивать решение задач целостного развития личности ребенка и оптимально содействовать становлению основ гармоничной (созидательно-эстетической) системы отношений с миром. В соответствии с этим педагоги ДОО используют технологию блочно-тематическое планирование (автор М.В. Грибанова).

Тематическая матрица используется как форма структурирования образовательного компонента педагогической системы. Интеграция содержания любой темы с целью выделения способа (модели) познания в соответствии с природосообразными (возрастными) возможностями детей. Матрица раскрывает содержание образовательного компонента (в контексте с темы) для каждой возрастной группы и последовательность презентации способов познания с целью выделения существенных признаков предмета познания, а на их основе последовательное освоение детьми содержательных обобщений (транспорт, одежда, звери и т.п.). Благодаря целенаправленному структурированию содержания знаний педагог в праве самостоятельно варьировать их объем, решая при этом задачу формирования у детей умений использовать освоенные СУД в самостоятельной деятельности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Частинский детский сад» создана совокупность необходимых условий:

- психолого-педагогические условия; - кадровые условия; - материально-технические условия;
- финансовые условия;
- развивающая предметно-пространственная среда.

Условия реализации Программы, созданные в МБДОУ «Частинский детский сад», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Кроме того, созданные условия направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия

В Организации созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. В организации сложилось уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, ведется целенаправленная работа по формированию и поддержке их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть образовательная деятельность ориентирована на интересы и возможности каждого ребенка и учитывает социальную ситуацию его развития;

- *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;

- *Защита детей* от всех форм физического и психического насилия;

- *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

- *Поддержка родителей (законных представителей)* в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья. Вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

- *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

- *Наполняемость Групп определена с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.*

- *Консультативная поддержка педагогических работников* по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Кадровые условия реализации Программы

Приложение № 6

Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В реализации Программы принимают участие: Наумова М.Ю. старший преподаватель кафедры дошкольная педагогика и психология ПГГПУ (научный руководитель); иные работники Учреждения, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утв. приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с последующими изменениями).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

- обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком; соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;

- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

При организации инклюзивного образования при включении в Группу детей с ограниченными возможностями здоровья к реализации Программы привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениями здоровья детей.

ДОУ обеспечен кадрами на 100%. Образовательный процесс в Организации осуществляют 13 педагогов. Средний возраст педагогического коллектива – 30 лет. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации. 92% педагогов являются уверенными пользователями ПК.

Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств бюджета Пермского края, средств Частинского муниципального района на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти Пермского края, Администрации Частинского муниципального района, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

- реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

- расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Материально-технические условия реализации Программы

Созданное в ДОУ материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной и электробезопасности, возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей, что делает возможным достижение воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т.ч. комплект различных развивающих материалов и игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через самостоятельную деятельность с развивающими материалами, игру, общение, продуктивную, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории ДОУ, так и в его помещении.

- *Территория МБДОУ «Частинский детский сад»* полностью благоустроена.

Прогулочные участки имеют красивый дизайн, ухоженный вид. Каждая группа имеет свою отдельную игровую площадку, оборудованную с учетом активной двигательной деятельности детей на улице. Игровые постройки и теневые навесы на участках соответствует требованиям СанПиН. Песочницы оснащены крышками. Игровая площадка группы раннего возраста расположена в непосредственной близости от выхода из помещения ДОУ. Все оборудование соответствует возрасту и росту детей. Групповые площадки ограждены кустарниками и невысоким деревянным забором. На спортивной площадке размещен спортивный комплекс и мини стадион для игры в футбол. На территории детского сада есть огород и овощехранилище. Территория по периметру имеет зеленые насаждения из лиственных деревьев и кустарников (липа, дуб, клен, ива, рябина, сирень).

В ДОУ большое внимание уделяется безопасности воспитанников и персонала. В учреждении установлена автоматическая пожарная сигнализация, видеонаблюдение. Территория ДОУ огорожена забором.

- *Помещение ДОУ* состоит из 6 групповых помещений со специально оборудованными спальнями и приемными. Все групповые помещения обеспечены мебелью в соответствии с росто-возрастными особенностями детей. Мебель (столы, стулья, открытые полки для материалов и игрушек, кровати и пр.) соответствует нормам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

В группах созданы:

- условия для совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей;
- подобран дидактический материал с учетом многофункциональности, качества, эстетичности, возможности активной и целенаправленной деятельности;
- условия для творческого развития детей: уголки по изобразительности, музыкальные, театрализованные;
- условия для физического развития детей: имеются физкультурные уголки с разнообразным материалом для поддержания двигательной активности детей в свободной самостоятельной деятельности, в котором расположены пособия для индивидуальной и подгрупповой работы, материал расположен рационально, доступен детям.

Каждая возрастная группа ДОУ оснащена необходимой методической литературой и художественными произведениями различных жанров для использования детьми.

Физкультурный зал оснащен необходимым оборудованием для формирования основных движений и профилактики отклонений в физическом развитии детей разного возраста.

Физкультурная площадка на территории ДОУ оборудована стационарным оборудованием для обучения детей элементам спортивных игр и развития двигательной активности.

Музыкальный зал обеспечен необходимым оборудованием: пианино, телевизор, DVD проигрыватель.

- *Кабинеты специалистов* (педагог-психолог, учитель-логопед) снабжены материалом для проведения развивающей и коррекционной работы.

- *Методический кабинет ДОУ* оснащен справочной и методической литературой для реализации всех направлений развития детей в соответствии с основной образовательной программой, периодические издания, пособия для занятий.

Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются следующие *технические средства обучения*:

- АРМ (ноутбук, копир, сканер, принтер) используется для подготовки материалов к совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности;
- Музыкальный центр (магнитофон) - для проведения зарядки, НОД, праздников, развлечений, прослушивания музыкальных произведений в вечернее время, сопровождения художественно-эстетической деятельности;
- Проектор, экран, ноутбук - для просмотра видеофильмов, демонстрации презентаций;
- Фотоаппарат, видеокамера – для фиксации процесса и результатов деятельности воспитанников.

- *Медицинский блок* (процедурный и медицинский кабинет, изолятор) имеет все условия для проведения с детьми оздоровительных, профилактических мероприятий, оказания своевременной медицинской помощи.

- *Пищеблок* расположен на первом этаже. Учреждение обеспечивает детей 4-х разовым сбалансированным питанием в соответствии с их возрастом, длительностью пребывания в Учреждении и по нормам, согласно действующим государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам СанПиН. В 10-ти дневном меню представлены разнообразные блюда. Каждое блюдо готовится в соответствии с разработанной и утвержденной картотекой блюд (технологические карты). Ведется бракеражный журнал с фиксированием результатов снятия проб и качества приготовления блюд. Продукты со снабжающих предприятий поступают с сертификатами качества.

Учреждение использует обновляемые образовательные ресурсы, в т. ч. расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, услуги связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Развивающая предметно-пространственная среда

Созданная развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность среды*

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Созданная среда обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства.

Созданная среда обеспечивает:

- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов.

Созданная среда обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в организации полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды.

Созданная среда обеспечивает:

- наличие в организации различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды.

Созданная среда обеспечивает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность РППС.

Созданная среда обеспечивает:

- соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

| Вид помещения Функциональное использование | Оснащение |
|--|--|
| <u>Групповые</u> комнаты ▪ игры | - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ самообслуживание ▪ трудовая деятельность ▪ самостоятельная творческая деятельность ▪ ознакомление с природой, труд в природе | <ul style="list-style-type: none"> - уголок для изобразительной деятельности - игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др. - уголок природы - конструкторы различных видов - головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото - развивающие игры по математике, развитию речи, логики - различные виды театров |
| <p><u>Спальные помещения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ дневной сон ▪ игровая деятельность ▪ гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель - физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики - физкультурный уголок |
| <p><u>Раздевательные комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ информационно просветительская работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей |
| <p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление методической помощи педагогам ▪ организация консультаций, семинаров, творческих групп педагогов ▪ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ▪ выставка изделий народно прикладного творчества | <ul style="list-style-type: none"> - библиотека педагогической и методической литературы - библиотека периодических изданий - пособия для занятий - опыт работы педагогов - материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов - демонстрационный раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал - изделия народных промыслов - скульптуры малых форм (глина, дерево) - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян, растений |
| <p><u>Музыкальный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игры-занятия по музыкальному воспитанию ▪ индивидуальные занятия ▪ тематические досуги ▪ развлечения ▪ праздники и утренники ▪ занятия по хореографии и ритмике ▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> - библиотека методической литературы, сборники нот - пособия, игрушки, атрибуты по музыкальной деятельности - музыкальный центр - пианино - телевизор - разнообразные музыкальные инструменты для детей - подборка аудио-видеокассет с музыкальными произведениями - детские стулья, столы |
| <p><u>Физкультурный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ физкультурные занятия ▪ спортивные досуги ▪ развлечения, праздники ▪ консультативная работа с родителями и воспитателями | <ul style="list-style-type: none"> - спортивный инвентарь: мячи, скакалки, гимнастические палки, обручи и др. - гимнастическая стенка - спортивное оборудование - мягкие модули |

3.2. Режим дня и распорядок

Приложение № 7

Программа оставляет за Учреждением право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Учреждения,

потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, а также санитарно-эпидемиологических требований.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий представляют собой модель образовательного процесса на учебный год, отражает тематику образовательной деятельности (темы недели, дня) на конкретный период времени, отражает особенности подготовки и проведения праздников и традиционных событий, сроки мероприятий. Представлено краткое обоснование выбора тематики проектируемой на учебный год образовательной деятельности в соответствии с особенностями интересов, проблемами воспитанников по данным мониторинга, а также возможность дополнения, замены тем на основе детских интересов. Выделен итог освоения каждой темы для ребенка – продукт проектной деятельности, минимусей, коллекция и мероприятия для получения и презентации данного продукта и использование его в образовательном процессе.

При проектировании программы учитывалась повторяемость тем в разных возрастных группах, их усложнение, а также повторяемость содержания темы на протяжении учебного года при освоении новых тем, что обеспечивает возможность прочного усвоения образовательного содержания в дошкольный период детства. Предусмотрена возможность организации работы по темам, которые возникают в течение учебного года на основе вопросов и пожеланий самих детей или родителей (законных представителей).

Модель отражает интеграцию содержания обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. Это обеспечивает целостность образовательного процесса и способствует реализации комплексного подхода.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Приложение № 8

В соответствии с рекомендациями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в Учреждении не осуществляется жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Это оставляет педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей данной реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения.

Планирование образовательного процесса составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Образовательная деятельность выстраивается так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, сохраняется возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения.

Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов деятельности выполняет определенную функцию – в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи – воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Такое планирование позволяет уйти от предметного принципа построения образовательного процесса, способствует более глубокому и целостному освоению детьми окружающего мира, обобщению и присвоению средств и способов деятельности.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

Планирование деятельности направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты внутренней и внешней оценки качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

Характеристика социокультурной среды

Приложение № 1

| № п/п | Наименование учреждений, организаций | Формы сотрудничества |
|-------|--|---|
| 1 | Центр детского творчества «Мечта» | - Посещение концертов, конкурсов, выставок |
| 2 | Детская школа искусств | - Посещение концертов на базе ДШИ - Выступление учащихся ДШИ в детском саду |
| 3 | Детско-юношеская спортивная школа | - Проведение спортивных соревнований, совместных физкультурных праздников - Дней здоровья |
| 4 | Дом культуры | - Участие в конкурсных и праздничных выступлениях воспитанников ДОУ |
| 5 | Центральная районная детская библиотека | - Праздники, развлекательные программы, игры, экскурсии организованные специалистами библиотеки |
| 6 | Центральная районная больница | - Вакцинация воспитанников ДОУ - Вакцинация работников ДОУ - Прохождение периодических медицинских осмотров работниками ДОУ - Диспансеризация - Приглашение специалистов на родительские собрания |
| 7 | ГИБДД, ОГПН | - Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. - Проведение экскурсий |
| 8 | Районный историко-краеведческий музей | - Проведение занятий, экскурсий, бесед, интерактивных выставок. |
| 9 | Средняя общеобразовательная школа | - Организация совместных мероприятий (беседы, экскурсии, развлечения, акции) |
| 10 | Частинская начальная школа ЦРР - Частинский детский сад | - Проведение совместных мероприятий с детьми и педагогическими работниками. |

Характеристика контингента детей

Приложение № 2

| Возраст детей | Наименование групп | Количество групп | Количество детей |
|---------------|-------------------------|------------------|------------------|
| от 2 до 3 лет | первая младшая группа | 1 | 21 |
| от 3 до 4 лет | вторая младшая группа | 1 | 18 |
| от 4 до 5 лет | средняя группа | 1 | 15 |
| от 5 до 6 лет | старшая группа | 1 | 28 |
| от 6 до 7 лет | подготовительная группа | 2 | 54 |
| ВСЕГО | 136 | | |

Режим дня в первой младшей группе № 1 (2 - 3 года)

холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика | 8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8 ⁴⁰ – 9 ¹⁵ |
| Игры | 9 ¹⁵ – 9 ³⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) | 9 ³⁰ – 10 ⁰⁰ |
| Второй завтрак | 10 ⁰⁰ – 10 ¹⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) | 10 ¹⁰ – 10 ²⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10 ²⁰ – 12 ²⁰ |
| Подготовка к обеду, обед | 12 ²⁰ – 12 ⁵⁰ |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12 ⁵⁰ – 15 ⁵⁰ |
| Постепенный подъем детей, воздушные и водные процедуры | 15 ⁵⁰ – 16 ⁰⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник | 16 ⁰⁰ – 16 ²⁰ |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16 ²⁰ – 17 ⁴⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17 ⁴⁰ – 18 ³⁰ |

Режим дня в первой младшей группе № 1 (2 - 3 года)

теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 8 ⁰⁰ – 8 ⁵⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁵ |
| Игры, самостоятельная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе | 9 ⁰⁵ – 9 ⁴⁵ |
| Второй завтрак | 9 ⁴⁵ – 10 ⁰⁰ |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, игры | 10 ⁰⁰ – 11 ⁴⁰ |
| Подготовка к обеду, игры, обед. | 11 ⁵⁰ – 12 ⁴⁰ |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон. | 12 ⁴⁰ – 15 ⁴⁰ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры. | 15 ⁴⁰ – 16 ⁰⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах). | 16 ⁰⁰ – 16 ²⁰ |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам | 16 ²⁰ – 17 ²⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17 ²⁰ – 18 ³⁰ |

Приложение № 4

Расписание проведения образовательной деятельности с детьми раннего возраста Непосредственно образовательная деятельность гр. № 1
(первая младшая группа)

Длительность игровых образовательных ситуаций – не более 10 минут

| | I - неделя | II - неделя | III - неделя | IV - неделя |
|--------------------|---|--|--|--|
| Понедельник | <p>1. Познавательное развитие (занятия с дидактическим материалом, сенсорное развитие)</p> <p>9.30-9.40 – 1 подгруппа 9.50-10.00 – 2 подгруппа</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p> <p>10.10-10.20 – 1 подгруппа 10.30-10.40 – 2 подгруппа</p> | <p>1. Познавательное развитие (занятия с дидактическим материалом, сенсорное развитие)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Познавательное развитие (занятия с дидактическим материалом, сенсорное развитие)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Познавательное развитие (занятия с дидактическим материалом, сенсорное развитие)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> |
| Вторник | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (речевые игры)</p> <p>9.30-9.40 – 1 подгруппа 9.50-10.00 – 2 подгруппа 10.10-10.20</p> | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (речевые игры)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (речевые игры)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (речевые игры)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> |
| Среда | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (конструирование)</p> <p>9.30-9.40 – 1 подгруппа 9.50-10.00 – 2 подгруппа 10.10-10.20</p> | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (конструирование)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (конструирование)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (конструирование)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> |
| Четверг | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (рассматривание сюжетных картинок)</p> <p>9.30-9.40 – 1 подгруппа 9.50-10.00 – 2 подгруппа 10.10-10.20</p> | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (чтение художественной литературы)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (рассматривание предметов)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> | <p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>2. Речевое развитие (чтение художественной литературы)</p> <p>– 1 подгруппа – 2 подгруппа</p> |
| Пятница | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (живая и неживая природа)</p> <p>9.30-9.40 – 1 подгруппа 9.50-10.00</p> | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</p> <p>– 1 подгруппа</p> | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (живая и неживая природа)</p> <p>– 1 подгруппа</p> | <p>1. Физическое развитие (физкультура)</p> <p>2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</p> <p>– 1 подгруппа</p> |

| | | | | |
|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 10.10-10.20 | – 2 подгрупа | – 2 подгрупа | – 2 подгрупа | – 2 подгрупа |
|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|

Пояснительная записка

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в ДОУ, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение содержания образовательной программы, максимальный объем нагрузки на воспитанников.

Учебный план направлен на достижение следующей цели:

- Обеспечение воспитанниками готовности к школе, т.е. необходимого и достаточного уровня развития для успешного освоения образовательных программ начального общего образования.

Задачи учебного плана:

- Формирование общей культуры личности воспитанников на основе усвоения содержания образовательных программ.
- Создание благоприятных условий для развития творческого потенциала и саморазвития каждого ребенка.

Учебный план разработан на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письма «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249.

План непосредственной образовательной деятельности соответствует Уставу и виду дошкольного учреждения.

Структура учебного плана

В структуре учебного плана выделяются обязательная и вариативная часть Программы.

Обязательная часть реализуется через обязательную непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьями воспитанников и включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Реализация учебного плана

В целях обеспечения целостности образовательного процесса, учебный план реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников и спецификой образовательных областей. ДОО работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 10,5 часов - с 08.00 до 18.30.

Учебный план определяет продолжительность учебного года при пятидневной учебной неделе: 35 недель. Учебная нагрузка воспитанников не превышает объема максимально допустимой нагрузки, установленной требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. Между игровыми развивающими ситуациями, занятиями (НОД) планируется перерыв продолжительностью 10 минут.

Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Продолжительность учебного года 36 недель (1 полугодие – 17 недель, 2 полугодие 19 недель). Продолжительность учебной недели 5 дней.

Праздничные дни (нерабочие дни):

в 2018 году: 6 ноября, 1-10 января, 23 февраля, 8 марта, 1 и 9 мая.

Форма организации непосредственной образовательной деятельности для детей с 3 до 7 лет (фронтальные, подгрупповые).

Учебный план**Планирование организованной образовательной деятельности**

**(в соответствии с реализуемыми МБДОУ программами и технологиями)
при работе по пятидневной неделе**

| Группы Образовательные области/ основные направления развития детей | Первая младшая (2-3 года) | Вторая младшая (3-4 года) | Средняя (4-5 лет) | Старшая (5-6 лет) | Подготовитель- ная к школе (6-7 лет) |
|---|---------------------------------|---------------------------------|----------------------|----------------------|--|
| Познавательное развитие | | | | | |
| 1. Ознакомление с природой, социальным миром и предметным окружением | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. Развитие элементарных математических представлений, сенсорное развитие | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 4. Конструирование | 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Речевое развитие | | | | | |
| 1. Развитие речи | 1 | 1 | 1 | 2 | 1,5 |
| 2. Подготовка к обучению грамоте | - | - | - | 1 | 1 |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | |
| 1. Изобразительная деятельность: | | | | | |
| • Рисование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| • Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| • Аппликация | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| 2. Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3. Чтение художественной литературы | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Физическое развитие | | | | | |
| 1. Физическая культура (зал) | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| 2. Физическая культура (на улице) | - | - | - | 1 | 1 |
| Количество в неделю: | 10 | 10 | 10 | 13 | 15 |
| Длительность: | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |

Характеристика кадрового состава

Приложение № 6

| Характеристика кадрового состава (в процентном и количественном соотношении) | | |
|---|---|-----|
| Образование педагогических работников | | |
| Высшее | 6 | 46% |
| Среднее специальное педагогическое | 7 | 54% |
| 18-25 лет | 2 | 15% |
| 26-30 лет | 4 | 30% |
| 31-35 лет | 2 | 15% |
| 36-55 лет | 5 | 40% |
| старше 55 лет | 0 | 0% |
| Стаж педагогической деятельности | | |
| от 5 до 10 лет | 4 | 30% |
| до 5 лет | 4 | 30% |
| от 10 до 20 лет | 4 | 30% |
| свыше 25 лет | 1 | 10% |
| Высшая квалификационная категория | 2 | 15% |
| Первая квалификационная категория | 2 | 15% |
| Соответствие занимаемой должности | 4 | 30% |
| Не имеет квалификационной категории | 5 | 40% |

Режим дня во второй младшей группе (3 – 4 года)
холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика | 8 ⁰⁰ – 9 ¹⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9 ¹⁰ – 9 ³⁰ |
| Игры | 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность на игровой основе (НОД) | 9 ⁵⁰ – 10 ⁰⁵ |
| Второй завтрак | 10 ⁰⁵ – 10 ¹⁵ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10 ¹⁵ – 12 ²⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность на игровой основе (НОД) | 12 ²⁰ – 12 ³⁵ |
| Подготовка к обеду, обед | 12 ³⁵ – 13 ¹⁰ |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13 ¹⁰ – 15 ⁴⁰ |
| Постепенный подъем детей, воздушные и водные процедуры | 15 ⁴⁰ – 16 ⁰⁰ |
| Полдник | 16 ⁰⁰ – 16 ²⁵ |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16 ²⁵ – 17 ⁴⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17 ⁴⁰ – 18 ³⁰ |

Режим дня во второй младшей группе (2 - 3 года)
теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|-------------------------------------|
| Прием, игры, общение, утренняя гимнастика. | 8 ⁰⁰ – 8 ⁵⁵ |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8 ⁵⁵ – 9 ²⁰ |
| Самостоятельные игры, совместная деятельность. | 9 ²⁰ – 9 ⁵⁰ |
| Второй завтрак | 9 ⁵⁰ – 10 ⁰⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке. Игры, совместная и самостоятельная деятельность. | 10 ⁰⁰ – 12 ³⁰ |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. | 12 ³⁰ – 12 ⁵⁰ |
| Подготовка к обеду, обед. | 12 ⁵⁰ – 13 ²⁰ |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон. | 13 ²⁰ – 15 ⁵⁰ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры. | 15 ⁵⁰ – 16 ¹⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник. | 16 ¹⁰ – 16 ³⁰ |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 16 ³⁰ – 18 ³⁰ |

Режим дня в средней группе (4 – 5 лет)
холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 8 ⁰⁰ – 8 ⁵⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8 ⁵⁰ – 9 ¹⁰ |
| Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности | 9 ¹⁰ – 9 ³⁰ |
| Непосредственная образовательная деятельность (НОД) | 9 ³⁰ – 9 ⁵⁰ |
| Второй завтрак | 9 ⁵⁰ – 10 ⁰⁰ |
| Непосредственная образовательная деятельность (НОД) | 10 ⁰⁰ – 10 ²⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10 ²⁰ – 12 ⁴⁰ |
| Подготовка к обеду, игры, обед | 12 ⁴⁰ – 13 ²⁰ |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13 ²⁰ – 15 ⁴⁵ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15 ⁴⁵ – 16 ⁰⁵ |
| Подготовка к полднику, полдник | 16 ⁰⁵ – 16 ²⁵ |
| Игры, досуги, общение по интересам, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность в центрах активности | 16 ²⁵ – 17 ⁴⁰ |

| | |
|---|-------------------------------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17 ⁴⁰ – 18 ³⁰ |
|---|-------------------------------------|

Режим дня средней группе (4 – 5 года)
теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|-------------------------------------|
| Прием, игры, общение, утренняя гимнастика. | 8 ⁰⁰ – 9 ⁰⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ |
| Игры, самостоятельная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе | 9 ²⁰ – 10 ⁰⁰ |
| Второй завтрак | 10 ⁰⁰ – 10 ¹⁵ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры. | 10 ¹⁵ – 12 ⁴⁵ |
| Подготовка к обеду, обед. | 12 ⁴⁵ – 13 ²⁰ |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон. | 13 ²⁰ – 15 ⁵⁰ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры, игровой массаж | 15 ⁴⁵ – 16 ⁰⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник. | 16 ⁰⁰ – 16 ¹⁵ |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам | 16 ¹⁵ – 17 ²⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 17 ²⁰ – 18 ³⁰ |

Режим дня в старшей группе (5 – 6 лет)
холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 8 ⁰⁰ – 8 ⁵⁵ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8 ⁵⁵ – 9 ¹⁵ |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 9 ¹⁵ – 9 ³⁰ |
| Непосредственная образовательная деятельность (НОД) | 9 ³⁰ – 9 ⁵⁵ |
| Второй завтрак | 9 ⁵⁵ – 10 ⁰⁵ |
| Непосредственная образовательная деятельность (НОД) | 10 ⁰⁵ – 11 ⁰⁵ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 11 ⁰⁵ – 13 ¹⁵ |
| Подготовка к обеду, игры, обед | 13 ¹⁵ – 13 ⁴⁵ |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13 ⁴⁵ – 15 ⁵⁰ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15 ⁵⁰ – 16 ⁰⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник | 16 ⁰⁰ – 16 ²⁰ |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам | 16 ²⁰ – 17 ⁴⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17 ⁴⁰ – 18 ³⁰ |

Режим дня в старшей группе (5 – 6 лет)
теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 8 ⁰⁰ – 8 ⁵⁵ |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8 ⁵⁵ – 9 ¹⁵ |
| Самостоятельные игры, игровые образовательные ситуации | 9 ¹⁵ – 9 ⁵⁵ |
| Второй завтрак | 9 ⁵⁵ – 10 ⁰⁵ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10 ⁰⁵ – 13 ¹⁰ |
| Подготовка к обеду, игры, обед | 13 ¹⁰ – 13 ⁴⁵ |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13 ⁴⁵ – 15 ⁵⁰ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15 ⁵⁰ – 16 ⁰⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник | 16 ⁰⁰ – 16 ²⁰ |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по | 16 ²⁰ – 17 ⁴⁰ |

| | |
|--|-------------------------------------|
| интересам | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 17 ⁴⁰ – 18 ³⁰ |

Режим дня в подготовительной группе (6 – 7 лет)
холодный период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|---|-------------------------------------|
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. | 8 ⁰⁰ – 8 ⁵⁵ |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8 ⁵⁵ – 9 ¹⁵ |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 9 ¹⁵ – 9 ³⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | 9 ³⁰ – 10 ⁰⁰ |
| Второй завтрак | 10 ⁰⁰ – 10 ¹⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) | 10 ¹⁰ – 11 ²⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 11 ²⁰ – 13 ²⁰ |
| Подготовка к обеду, обед | 13 ²⁰ – 13 ⁵⁰ |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13 ⁵⁰ – 15 ⁵⁰ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15 ⁵⁰ – 16 ⁰⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник | 16 ⁰⁰ – 16 ¹⁵ |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, общение | 16 ¹⁵ – 17 ³⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17 ³⁰ – 18 ³⁰ |

Режим дня в подготовительной группе (6 – 7 лет)
теплый период

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Время</i> |
|--|-------------------------------------|
| Прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. | 8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁵ |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8 ⁴⁵ – 9 ⁰⁰ |
| Игры, образовательные ситуации | 9 ⁰⁰ – 9 ⁵⁰ |
| Второй завтрак | 9 ⁵⁰ – 10 ⁰⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10 ⁰⁰ – 13 ²⁵ |
| Самостоятельная деятельность по выбору и интересам | 13 ²⁵ – 13 ⁴⁰ |
| Подготовка к обеду, обед | 13 ⁴⁰ – 14 ⁰⁰ |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 14 ⁰⁰ – 15 ⁵⁰ |
| Постепенный подъем детей, просыпательная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15 ⁵⁰ – 16 ⁰⁰ |
| Подготовка к полднику, полдник | 16 ⁰⁰ – 16 ¹⁵ |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, общение | 16 ¹⁵ – 17 ⁵⁰ |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17 ⁵⁰ – 18 ³⁰ |

Непосредственно образовательная деятельность (вторая младшая группа 3-4 года)

Длительность игровых развивающих ситуаций – не более 15 минут

| | I - неделя | II - неделя | III - неделя | IV - неделя |
|---|---|---|---|---|
| Понедельник 9.50-10.05 12.20-12.35 | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) |
| Вторник 9.50-10.05 12.20-12.35 | 1. Речевое развитие (составление описательных рассказов) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (составление описательных рассказов) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (заучивание стихов, пересказ) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Среда 9.50-10.05 12.20-12.35 | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие (физкультура) |
| Четверг 9.50-10.05 12.20-12.35 | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Физическое развитие (физкультура) |
| Пятница 9.50-10.05 12.20-12.35 | 1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (конструирование) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (конструирование) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |

Непосредственно образовательная деятельность (средняя группа 4-5 лет)

Длительность игровых развивающих ситуаций – не более 20 минут

| | I - неделя | II - неделя | III - неделя | IV - неделя |
|--|--|--|--|--|
| Понедельник 9.30-9.50 10.00-10.20 | 1. Речевое развитие (составление описательных рассказов) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (пересказ) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (заучивание стихов) 2. Физическое развитие (физкультура) |
| Вторник 9.30-9.50 10.00-10.20 | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Среда 9.30-9.50 10.00-10.20 | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие (физкультура) |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| Четверг 9.30-9.50 10.00-10.20 | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница 9.30-9.50 10.00-10.20 | 1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (конструирование) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (конструирование) 2. Физическое развитие (физкультура) |

Непосредственно образовательная деятельность (старшая группа 5-6 лет)

Длительность игровых развивающих ситуаций – не более 25 минут

| | I - неделя | II - неделя | III - неделя | IV - неделя |
|---|--|--|--|--|
| Понедельник 9.30-9.55 10.05-10.30 10.40-11.05 | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 3. Познавательное развитие (человек среди людей/ человек в культуре) | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 3. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, освоение безопасного поведения) | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 3. Познавательное развитие (человек среди людей/ человек в культуре) | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 3. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, освоение безопасного поведения) |
| Вторник 9.30-9.55 10.05-10.30 10.40-11.05 | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 3. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (пересказ) 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 3. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (заучивание стихов) 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) |
| Среда 9.30-9.55 10.05-10.30 | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) | 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) |
| Четверг 9.30-9.55 10.05-10.30 | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (составление описательных рассказов) | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (чтение художественной литературы) | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (творческое рассказывание) | 1. Физическое развитие (физкультура) 2. Речевое развитие (чтение художественной литературы) |
| Пятница 9.30-9.55 10.05-10.30 12.35-13.00 | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (ручной труд) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) |

Непосредственно образовательная деятельность (старшая группа 5-6 лет)

Длительность игровых развивающих ситуаций – не более 25 минут

| | I - неделя | II - неделя | III - неделя | IV - неделя |
|---|---|--|---|--|
| Понедельник 9.30-9.55 10.20-10.45 16.20-16.45 | 1. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 1. Речевое развитие (пересказ) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 1. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 1. Речевое развитие (заучивание стихов) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) |
| Вторник 9.30-9.55 10.20-10.45 | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (физкультура) |
| Среда 9.30-9.55 10.20-10.45 16.20-16.45 | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Познавательное развитие (человек среди людей/ человек в культуре) | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, освоение безопасного поведения) | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Познавательное развитие (человек среди людей/ человек в культуре) | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 3. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, освоение безопасного поведения) |
| Четверг 9.30-9.55 10.20-10.45 | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 2. Физическое развитие (физкультура) |
| Пятница 9.30-9.55 10.20-10.45 12.00-12.25 | 1. Речевое развитие (составление описательных рассказов) 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Речевое развитие (творческое рассказывание) 2. Художественно-эстетическое развитие (ручной труд) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) |

Непосредственно образовательная деятельность (подготовительная группа 6-7 лет)

Длительность игровых развивающих ситуаций – не более 30 минут

| | I - неделя | II - неделя | III - неделя | IV - неделя |
|--|---|---|--|---|
| Понедельник 9.30-9.10.00 10.10-10.40 10.50-11.20 | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (ознакомление с природным социальным миром) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (ознакомление с природным, социальным миром) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Вторник 9.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20 | 1. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 3. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (пересказ) 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 3. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (рассматривание и рассказывание по картине) 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 3. Физическое развитие (физкультура) | 1. Речевое развитие (заучивание стихов) 2. Художественно-эстетическое развитие (ручной трудя) 3. Физическое развитие (физкультура) |
| Среда 9.30-10.00 10.10-10.40 13.00-13.30 | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) | 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие (физкультура на воздухе) |
| Четверг 9.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20 | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (человек среди людей/ человек в культуре) 3. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, освоение безопасного поведения) 3. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (человек среди людей/ человек в культуре) 3. Физическое развитие (физкультура) | 1. Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений) 2. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением, освоение безопасного поведения) 3. Физическое развитие (физкультура) |
| Пятница 9.30-9.55 10.10-10.40 10.50-11.20 | 1. Речевое развитие (составление описательных рассказов) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (творческое рассказывание) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) | 1. Речевое развитие (чтение художественной литературы) 2. Познавательное развитие (конструирование) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |

Планирование образовательной деятельности

Приложение № 8

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по возрастам по реализации ОПД ДОУ

| Месяц | Неделя / Модуль | Первая младшая группа | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|----------|-----------------|--|--|--|--|--|
| Сентябрь | 1 неделя | До свиданье лето, здравствуй детский сад | | | | |
| | | Мальши-крепыши впервые пришли в детский сад (адаптация) | Вместе весело играть, танцевать и рисовать | Вот и стали мы на год взрослее | Сегодня – дошколята, завтра – школьники | Что умеют будущие первоклассники. |
| | 2 неделя | Азбука безопасности | | | | |
| | | Машина, машина идет, гудит | Машины - наши помощники, друзья | Как человек придумал транспорт | Транспорт | Транспорт народов мира |
| | 3 неделя | Осень золотая в гости к нам пришла. Растения наших лесов | | | | |
| | | Листопад, листопад, листья желтые летят... Деревья нашего участка | Осень, осень в гости просим Путешествие в мир растений | Осенние чудеса Лес наше богатство | Осенняя пора, очей очарование Растительный мир Прикамья | Осень – это хорошо или плохо? Растительный мир нашей планеты |
| | 4 неделя | Мой детский сад | | | | |
| | | Наши игрушки | Я и детский сад. Кто работает в детском саду. | Наша любимая группа. Кто работает в детском саду | День дошкольного работника. Кто работает в детском саду | День дошкольного работника Я и мои друзья |
| Октябрь | 1 неделя | Моя семья. День пожилого человека | | | | |
| | | Мама, папа, я - вот моя семья | Наша дружная семья | Моя большая дружная семья | Традиции моей семьи | Родословная моей семьи |
| | 2 неделя | Осенние дары природы | | | | |
| | | Вкусные подарки осени – фрукты. | За фруктами в сад. Труд людей осенью | Во саду ли в огороде. Труд людей осенью. | Кладовая витаминов – овощи и фрукты Труд людей осенью. | Кладовая природы – урожай собирай и на зиму запасай. Экзотические овощи и фрукты. |
| | 3 неделя | Что растет на грядке? | За овощами в огород Труд людей осенью | В поле вырос урожай. Труд взрослых. | Как выращивают хлеб. Труд взрослых. | Хлеб – всему голова. Труд взрослых. |
| | 4 неделя | Посуда | | | | |
| | | В подарок Кукле Маше посуда наша | Ложечка точеная, ручка золоченая | Что такое посуда? | Как человек придумал посуду | Красота посуды разных народов |

| | | | | | | |
|----------|--------------------------------------|--|---|--|--|---|
| Ноябрь | 1 неделя | Моя страна | | | | |
| | | Мой дом, хорошо живется в нем | Я живу в Частых | Край, в котором я живу | Широка страна моя родная ... | Моя страна и ее соседи |
| | 2 неделя | Поздняя осень (приметы поздней осени, кто как готовится к зиме) | | | | |
| | | Звери | | | | |
| | 3 неделя | Кто в домике живет | Снегирь, заяц, муравей: кто же из них зверь? | Вышли звери под плетень, похвалялися весь день | Почему зверей называют «братьями нашими меньшими»? | Весь мир облетим, где какие звери, поглядим |
| | | Одежда | | | | |
| | 4 неделя | Оденем кукол Танечку и Ванечку | Одежда аккуратная, чистая, опрятная! | Зачем человеку одежда? | Одежда из чего, для чего, какая, почему? | Красота одежды разных народов мира |
| | | Неделя этикета. День матери | | | | |
| 4 неделя | Научим кукол правильно себя вести | При солнышке тепло, при матери добро | Наши добрые дела помогают нам всегда | Ежели мы вежливы ... | Правила этикета знаем и их мы выполняем. | |
| | Здравствуй зимушка-зима | | | | | |
| Декабрь | 1 неделя | Зима пришла – радость детям принесла | Зимушка-зима в гости к нам пришла! | Какого цвета зима | Зимние чудеса. Путешествие на север | Зимние холода пришли Путешествие в Антарктиду |
| | | Зимующие птицы | | | | |
| | 2 неделя | Птички-невелички | Кто прилетел к нам на кормушку? | Столовая для птиц | Птицы нашего края | Птицы России |
| | | Мебель | | | | |
| | 3 неделя | Удобная мебель для куклы | Для чего человеку мебель? | Откуда «приходит» мебель? | Где и какую мебель придумал человек? | Интерьеры и убранства |
| | | Новогодний калейдоскоп | | | | |
| | 4 неделя | В лесу родилась елочка... | Новогодние подарки для кукол | Мастерская Деда Мороза | Готовимся к новогоднему празднику. | К нам приходит Новый год |
| | | Рождественские каникулы | | | | |
| 2 неделя | Игры и забавы | Зимние забавы | Рождественское чудо | Волшебные сказки Рождества | Рождественские встречи | |
| | Неделя детских изобретений | | | | | |
| 3 неделя | Игры и опыты для малышей | Посмотри, что я придумал | Играем и изобретаем | Чудеса на кухне | Робототехника | |

| | | | | | | |
|-------------|----------|--|--|---|--|---|
| | 4 неделя | Профессии | | | | |
| | | Играем в доктора | Кем работают наши папы и мамы? | Важные профессии | Мир профессий | Моя будущая профессия |
| Феб раль | 1 неделя | Архитектура. Разные дома | | | | |
| | | Домик Маше подберем, чтоб удобно было в нем | Все живое любит дом, хорошо, уютно в нем | Муравейник, улей, дом – чья постройка, кто там в нем? | Как человек учился строить | Как много разных построек кругом и в каждой из них чей-нибудь дом |
| | 2 неделя | Народные традиции нашей Родины (традиции, промыслы, праздники) | | | | |
| | 3 неделя | Защитники Отечества | | | | |
| | | Мой папа | Защитники отечества | Наши папы – защитники России! | Могучие и сильные российские богатыри | Российская армия |
| | 4 неделя | Домашние питомцы (домашние животные, их повадки, уход за ними и т.д.) | | | | |
| Март | 1 неделя | Весна пришла. Международный женский день | | | | |
| | | Моя мама | Веселая капель О любимых мамах. | Что такое весна? Поздравляем мам | Весна пришла, тепло принесла Самая красивая мамочка моя | Весна и ее приметы Женский праздник |
| | 2 неделя | Неделя театра и поэзии | | | | |
| | 3 неделя | Неделя безопасности | | | | |
| | 4 неделя | Неделя книги | | | | |
| | | Книжки-малышки | Удивительный и волшебный мир книг | Наши любимые книги | Книжный гипермаркет | История книги |
| Апр ль | 1 неделя | Неделя здоровья | | | | |
| | 2 неделя | Космические просторы | | | | |
| | | Солнышко лучистое улыбнулось весело | Посмотри на облака... | Путешествие в космос | Первые полеты человека в космос | Загадки космоса |
| | 3 неделя | 22 апреля – Международный день земли | | | | |
| | | Наш веселый огород | Огород на окне | Что такое Земля? | Земля наш общий дом | Путешествие по планете Земля |
| | 4 неделя | Первоцветы. Цветы. | | | | |
| | | Красивый бальзамин | Зачем нужны цветы? | Распускаются цветы небывалой красоты | Мир первоцветов | Экзотический мир цветов |
| Ма й | 1 неделя | 9 мая - День Великой Победы | | | | |
| | 2 неделя | Насекомые | | | | |

| | | | | | | |
|----------|-----------------------|--------------------------|--------------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------|
| | | Бабочки на нашем участке | Кто ползет, кто летает? | Кто такие насекомые? | Мир насекомых | Необычные жители планеты |
| 3 неделя | Водное царство | | | | | |
| | | Рыбки в аквариуме | Ловись рыбка большая и маленькая ... | Речные жители | Кто в море живет? | Путешествие в глубины океана |
| 4 неделя | Встречаем лето | | | | | |
| | | Встречаем лето | Летние игры и забавы | Летние путешествия | Скоро лето | Скоро в школу |

Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Частинский детский сад»

Основная образовательная программа МБДОУ "Частинский детский сад" (далее – Программа) является локальным нормативно-управленческим документом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Частинский детский сад», обеспечивающим развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, принята решением педагогического Совета ДОУ.

Программа задает целевые ориентиры и основное содержание дошкольного уровня образования, обеспечивающее разностороннее и целостное формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка в возрасте от 1,5 до 8 лет.

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации; развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

- **Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

- *Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности:

- игровая (сюжетно-игровая, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы также включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

- *Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения цели Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа ДОО разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также вошедшей в навигатор образовательных программ дошкольного образования комплексной программы «Детство» (в обязательной части ОП), парциальных образовательных программ, в том числе по приоритетному направлению образовательной деятельности – художественно-эстетическому развитию детей. Реализуемые комплексная и парциальные образовательные программы актуальны (способствуют совершенствованию образовательной системы ДОО), потенциальной инновационной полезностью (поможет преодолеть несоответствие между тем, что есть в образовательной системе ДОО, и тем, что должно быть согласно требованиям ФГОС ДО), обеспеченность ресурсами. Все программы соответствуют друг другу, поэтому Программа ДОО обладает методологическим и методическим единством.

